

Департамент социальной политики Администрации города Кургана
муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества «Синяя птица» города Кургана

Рассмотрено:
Методическим советом
Протокол МС № 1
от 30.08.2023

Согласовано:
Педагогическим советом
Протокол ПС № 1
от 31.08.2023

Утверждаю:

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа *художественной направленности*

«Мягкая игрушка»

Уровень программы: базовый

Возраст учащихся: 7 -12 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Корзухина Елена Юрьевна,
педагог дополнительного образования

Курган
2023

Содержание

Паспорт программы	3
1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи программы. Планируемые результаты	7
1.3. Рабочая программа	12
1.3.1. Сводный учебный план	12
1.3.2. Учебный план, содержание программы, тематическое планирование первого года обучения	12
1.3.3. Учебный план, содержание программы, тематическое планирование второго года обучения	24
1.3.4. Учебный план, содержание программы, тематическое планирование третьего года обучения	34
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график	44
2.2. Формы текущего контроля/промежуточной аттестации	44
2.3. Материально-техническое и информационное обеспечение	45
2.4. Кадровое обеспечение	46
2.5. Методические и дидактические материалы	46
2.6. Оценочные материалы	48
2.7. Список литературы и источников	49
2.8. Приложения	49

Паспорт программы

Ф.И.О. автора-составителя	Корзухина Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования
Учреждение	муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества «Синяя птица» города Кургана
Наименование программы	«Мягкая игрушка»
Объединение	«Мягкая игрушка»
Тип программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
Направленность	Художественная
Образовательная область	Искусство
Вид программы	Модифицированная
Возраст учащихся	7-12 лет
Срок обучения	3 года
Объем часов по годам обучения	144, 216, 216
Уровень освоения	Базовый
Цель программы	Развитие творческой активности обучающихся, содействие их профессиональной ориентации через занятия мягкой игрушкой
Методы освоения содержания программы	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический
Форма организации деятельности учащихся	Индивидуально-групповая, коллективная
С какого года реализуется	2012 года

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Мягкая игрушка» имеет *художественную направленность*, она является модифицированной и разработана на основе нормативно-правовых документов Российской Федерации и Курганской области в области образования, Устава и локальных актов МБОУДО «ДДТ «Синяя птица».

Искусство изготовления игрушек – один из древнейших видов народного художественного творчества. Древнейшие игрушки, найденные на территории нашей страны, относятся ко 2 тысячелетию до н.э. Издавна своеобразие изготовления игрушки определялось условиями быта и труда, обычаями народа, национальным характером, климатическими условиями. Сюжеты игрушек подсказывала сама жизнь.

Со временем изменялись и совершенствовались приемы изготовления игрушек, но сохранялись и развивались традиции, которые заложили основу промысловых центров изготовления игрушек. Мастерство передавалось из поколения в поколение. И каждому новому мастеру необходимо было, лишь изучив весь опыт предков, превзойти учителей, сделать игрушку ещё занимательнее, не отступая от принятых норм, но при этом по-своему, особенной, отличной от других. Традиции народного искусства в настоящее время продолжают жить и развиваться. Наиболее ценные черты народной игрушки – яркая образность, добродушный юмор, чувство материала бережно сохраняются и находят воплощение в новых образцах современной игрушки.

Сегодня народная игрушка входит в нашу жизнь как одно из ярких явлений декоративно – прикладного искусства, как общепризнанный сувенир, украшение современного интерьера. В этом состоит *актуальность* программы.

Новизна программы заключается в её практической значимости: она открывает большие возможности профориентационной и трудовой деятельности каждому обучающемуся по программе .

Отличительные особенности программы «Мягкая игрушка» от уже существующих по данному направлению заключаются в том, что она нацелена на возрождение традиций изготовления куклы своими руками, решение вопросов, связанных с развитием творческой фантазии, самостоятельности, развития эстетического вкуса, формированию положительных качеств личности. При изготовлении куклы используются современные материалы для построения каркаса (поролон, проволока), которые не используются при изготовлении покупных игрушек.

Программа адаптирована для реализации в условиях приостановки для учащихся занятий по санитарно-эпидемиологическим (карантина, болезни) погодным условиям (морозы) и включает необходимые инструменты электронного обучения и дистанционных технологий.

Обучение по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Мягкая игрушка» осуществляется в **очной форме**, с возможным применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Программа разработана **для детей от 7 до 12 лет**, учитывает особенности возраста, психологического развития, степень подготовленности детей.

Программа реализуется в течение трёх лет. Общее количество часов 576 часов.

Год обучения	Теория (час)	Практика (час)	Всего (час)
1 год	26	118	144
2 год	21	195	216
3 год	47	169	216

Режим занятий - 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час 40 минут) с десятиминутным **перерывом** между учебными занятиями - в первый год обучения, 3 раза в неделю по 2 академических часа или 2 раза в неделю по 3 часа (академический час 40 минут) с десятиминутным **перерывом** между учебными занятиями – во второй и третий годы обучения.

Продолжительность непрерывного использования компьютера на занятии во время дистанционного обучения:

для учащихся 7-8 лет – не более 20 минут,
для учащихся 9-10 лет - не более 25 минут,
для учащихся 11-12 лет - не более 30 минут.

На первом году обучения дети постигают азы швейного мастерства в изготовлении простых игрушек по готовым лекалам, знакомятся с основами цветоведения и материаловедения, с историей русской народной игрушки. Этот уровень предполагает формирование у детей мотивации к изучению истоков швейной отрасли.

На втором году обучения дети закрепляют и совершенствуют знания, полученные ранее, что способствует развитию их творческой активности. Учащиеся получают самостоятельность в выборе и решении темы, учатся систематизировать материал для творческой работы. Этот уровень формирует у детей устойчивое стремление к трудовой деятельности, связанной с освоением технологических умений, с обработкой различных материалов. Ежегодно проводится промежуточная

аттестация в виде отбора лучших работ каждого учащегося, на выставку декоративно-прикладного творчества.

Третий год обучения дает детям возможность дальнейшего самостоятельного творческого развития – это работа в режиме творческих заданий. Здесь предусматривается индивидуальный выбор детей игрушек, с полным поэтапным процессом его создания. Итогом этой работы является представление творческой работы или защита творческого проекта.

Форма организации занятий – индивидуально-групповая.

Структура занятий программы **базового уровня** включает теоретическую и практическую части.

Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера о видах декоративно-прикладного искусства, общие сведения об используемых материалах.

Практическая работа включает в себя изготовление и оформление мягких игрушек и сувениров. Практическая работа завершается общим просмотром и обсуждением работ с использованием алгоритмов оценки и самооценки качества работы. Обязательным элементом является активное участие обучающихся в конкурсах и выставках детского декоративно – прикладного творчества.

Занятия мягкой игрушкой являются хорошим моментом закрепления знаний, которые даются в школе на уроках технологии, так как при пошиве мягкой игрушки отрабатывается большая часть ручных швов («вперед иголку», «назад иголку», «петельный», «потайной» и др.). На занятиях создаются условия для реализации творческих возможностей детей посредством создания микроклимата в коллективе, обеспечения возможного выбора деятельности, постоянного стимулирования детей к поиску, обеспечения ситуации успеха.

Учащиеся вырабатывают аккуратность, точность выполнения швов, развивают мелкую моторику пальцев. У детей возникает потребность украсить дом своими работами. Результативность работы объединения «Мягкая игрушка» выражается в активном участии детей в выставках различного уровня.

Знания по данной программе помогут учащимся найти свое место в жизни, профессионально определиться. Обучающиеся могут применить полученные знания и навыки на практике в дальнейшем или продолжить обучение в объединение «Проектирование и изготовление одежды».

Немалое место в программе уделяется профориентационной работе. Она направлена на развитие познавательных способностей детей на основе разных впечатлений о мире профессий, формирование добросовестного отношения к труду. На занятиях дети получают общие сведения о разновидностях профессии швейного профиля. Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог может вносить

изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями. Возможны смещения тем в течение года (карантин, больничный лист, праздничные дни, низкая температура воздуха). Темы к праздникам включены в программе отдельным разделом. Темы из данного раздела берутся по мере приближения праздника.

1.2. Цель и задачи. Планируемые результаты

Цель программы – развитие творческой активности учащихся, содействие их профессиональной ориентации через занятия мягкой игрушкой.

Обучающие задачи программы:

- содействовать овладению навыками при работе с тканью, мехом и другими материалами.
- изучить основные швы, необходимые для пошива мягких игрушек
- способствовать изучению основной технологии изготовления мягких игрушек;
- формировать умение использовать современные технические средства и ИКТ технологии (в процессе дистанционного обучения).

Воспитывающие задачи программы:

- воспитывать трудолюбие, вырабатывать терпение, усидчивость, сосредоточенность;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности;
- воспитывать эстетический вкус, чувство красоты, гармонии;
- воспитывать культуру общения и поведения в реальном и виртуальном (при дистанционном обучении) пространстве.

Развивающие задачи программы:

- развивать аккуратность, точность выполнения швов, мелкую моторику рук;
- развивать интерес у детей к русскому народному творчеству, профессиям швейного дела;
- развивать желание творить самостоятельно;
- развивать умение работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно бесконтактно (при дистанционной форме обучения).

Решение задач осуществляется через:

- творческую деятельность при изготовлении мягкой игрушки.
- общение детей с педагогом.

- самостоятельную деятельность детей.
- производительный труд при изготовлении сувениров для ветеранов.
- организованный досуг.

Планируемые результаты

В результате реализации программы будут сформированы личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия) и предметные планируемые результаты.

Личностные планируемые результаты:

- познавательный интерес к новым видам прикладного творчества,
- развитие эстетических чувств,
- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности,
- духовно-нравственное развитие, посредством формирования особого отношения к труду.

Планируемые метапредметные результаты (УУД – универсальные учебные действия)

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней,
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку педагога,
- в сотрудничестве с педагогом ставить новые творческие задачи,
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи,
- соблюдать нормы и правила безопасного труда,
- осуществлять самоорганизацию и самообразование при очной и дистанционной формах обучения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи,
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ,
- задавать вопросы по существу, формулировать собственное мнение,
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь,
- работать дистанционно в команде и индивидуально.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием литературы и интернета;

- использовать схемы, лекала, образцы, модели для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- использовать компьютер и возможности информационно-коммуникативных технологий для получения знаний и формирования умений (при дистанционном формате обучения).

Предметные планируемые результаты

Учащиеся будут знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами
- свойства текстильных материалов и технологический режим их обработки
- назначение тканей с учетом их свойств
- технику выполнения ручных швов
- цветовой спектр и законы гармоничного сочетания цветов
- алгоритм выполнения игрушки
- виды игрушек (плоские, объемные, шарнирные, каркасные)
- правила раскроя ткани по готовым лекалам
- технологию пошива мягкой игрушки
- основные правила оформления игрушки
- алгоритм выполнения и защиты проекта или творческой работы
- различные виды декоративно-прикладного творчества
- профессии швейного профиля
- возможности технических средств, компьютерных программ и платформ при дистанционной форме обучения.

Учащиеся будут уметь:

- пользоваться инструментами и приспособлениями
- определять свойства текстильных материалов и технологический режим их обработки
- подбирать ткань для игрушек по цвету, рисунку, фактуре
- выполнять различные виды швов
- пользоваться технологической картой
- уметь заменить один из этапов выполнения игрушки без нарушения качества исполнения
- изготовить лекала по собственному эскизу
- самостоятельно оформлять внешний вид игрушки
- уметь различать виды декоративно-прикладного творчества
- уметь правильно выполнить и защитить проект или творческую работу
- ориентироваться в профессиях швейного профиля
- использовать технические средства, компьютерные программы и платформы при дистанционной форме обучения.

Приобретут опыт:

- соблюдения правил техники безопасности.
- организации рабочего места.
- работе в коллективе
- умение оценивать и выбирать лучшие работы для выставок разного уровня.
- публичного выступления с проектом, творческой работой или умение отстаивать свою точку зрения.
- участия в выставках декоративно-прикладного творчества на различных уровнях
- практического применения своих умений и навыков при изготовлении мягкой игрушки, поделок-сувениров в жизни
- самоорганизации и самообразования при очной и дистанционной формах обучения.

Предметные планируемые результаты по годам обучения

В первый год обучения учащиеся будут знать:	В первый год обучения учащиеся будут уметь:
1. Правила безопасности труда и личной гигиены.	
2. Геометрические фигуры: круг, конус, цилиндр, овал.	2. Отличать геометрические фигуры одну от другой.
3. Основные швы: «Вперед иголку», «Назад иголку», «Петельный», «Потайной».	3. Правильно выполнять основные швы.
4. Основные цвета цветного круга.	4. Отличать основные цвета от других.
5. Основы материаловедения.	5. Отличать лицевую сторону от изнаночной, долевую нить от нити утка.
6. Правила работы с лекалами.	6. Выполнять зеркальный способ раскроя игрушки по лекалам.
7. Алгоритм изготовления игрушки.	7. Последовательно и аккуратно изготавливать игрушку.
8. Основные правила оформления игрушки.	8. Правильно оформлять игрушку.
9. Особенности плоскостных игрушек	9. Изготавливать плоскостные игрушки
10. Особенности изготовления объёмных игрушек	10. Отличать объёмные игрушки от других.
11. Технологию изготовления простейших кукол	11. Изготавливать куклы по образцу
12. Правила дарить и принимать подарки	12. С пониманием преподносить подарки

13. Культуру общения в коллективе	13. Владеть культурой общения
14. Понятие термина «профессия»	14. Ориентироваться в мире профессий
15. Компьютер, ноутбук.	15. Владеть техническими средствами
16. Компьютерные программы (Word, PowerPoint)	16. Выполнять задания при помощи программ Word, PowerPoint

Приобретут опыт:

- соблюдения правил техники безопасности
- организации рабочего места
- участие в дистанционном обучении

На втором году обучения учащиеся будут знать:	На втором году обучения учащиеся будут уметь:
1. Ручные швы	1. Правильно выполнять ручные швы
2. Правила раскроя и пошива игрушек	2. Шить игрушки.
3. Отличительные особенности синтетических тканей от натуральных тканей	3. Отличать натуральные ткани от искусственных тканей
4. Цветоведение. Дополнительные цвета	4. Использовать дополнительные цвета при изготовлении игрушек и одежды для кукол
5. Шарнирное соединение деталей	5. Соединять детали с помощью суровой нити
6. Алгоритм изготовления суставной куклы	6. Изготавливать суставную куклу
7. Профессии швейного профиля	7. Ориентироваться в профессиях швейного профиля
8. Узнают технические средства обучения (компьютер, ноутбук,)	8. Использовать технические средства обучения (компьютер, ноутбук)
9. Компьютерные программы (Word, PowerPoint)	9. Выполнять задания при помощи программ Word, PowerPoint

Приобретут опыт:

- работе в коллективе
- умение оценивать и выбирать лучшие работы для выставок разного уровня.
- участие в дистанционном обучении с использованием технических средств.
- работать дистанционно выполнять задания самостоятельно.

На третьем году обучения учащиеся будут знать:	На третьем году обучения учащиеся будут уметь:
1. Правила раскроя и пошива игрушек	1. Самостоятельно кроить и шить игрушки

2. Качественные характеристики смешанных тканей, технологию обработки.	2. Отличать смешанные ткани от натуральных и синтетических тканей
3. Способы изготовления сложных игрушек	3.Изготавливать сложные игрушки.
4.Изготовление игрушек из различных материалов.	4.Изготавливать игрушки из различных материалов.
5. Изготовление различных аксессуаров.	5.Изготавливать аксессуары по выбору.
6. Алгоритм подготовки творческой работы или проекта.	6.Выполнять и представлять творческую работу или проект
7. Представление о многообразии мира профессий	7.Ориентироваться в мире профессий
8. Узнают технические средства обучения (компьютер, ноутбук,)	8. Использовать технические средства обучения (компьютер, ноутбук)
9.Компьютерные программы (Word, PowerPoint)	9. Выполнять задания при помощи программ Word, PowerPoint

Приобретут опыт:

- публичного выступления с проектом, творческой работой или сдачей экзамена и умение отстаивать свою точку зрения.
- участия в выставках декоративно-прикладного творчества на различных уровнях
- практического применения своих умений и навыков при изготовлении мягкой игрушки, поделок-сувениров в жизни.
- часть в дистанционном обучении с использованием технических средств. -работать дистанционно выполнять задания самостоятельно.

1.3. Рабочая программа

1.3.1. Сводный учебный план

№ п/п	Название раздела программы	1 год обучения			2 год обучения			3 год обучения		
		Количество часов			Количество часов			Количество часов		
		Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	2	1	1	3	1	2	3	1	2

2.	Вспомогательный блок	10	2.5	7.5	9	1.5	7.5	9	3	6
3.	Технологический блок	120	15.5	104,5	192	12.5	179.5	189	34	155
4.	Прикладной блок	10	6	4	9	2	7	12	6	6
5.	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация	2	1	1	3	3	0	3	3	-

1.3.2. Учебный план, содержание, тематическое планирование первого года обучения

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Опрос о соблюдении правил техники безопасности. Наблюдение
2.	Вспомогательный блок	10	2.5	7.5	Представление образца. Самопроверка по образцу. Контрольные вопросы.
3.	Технологический блок	120	15.5	104.5	Наблюдение за правильностью выполнения трудовых приёмов консультирование. Самостоятельное выполнение игрушки. Вопросы по технике безопасности.
4.	Прикладной блок	10	6	4	Наблюдение собеседование.
5.	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка
	Итого	144	26	118	

Содержание первого года обучения

Вводное занятие 2час. (теория 1час; практика 1час)

Теория: План работы на год. Просмотр выставки работ детей второго и третьего года обучения. Знакомство с оборудованием кабинета и организацией рабочего места, с материалами и инструментами, необходимыми для работы. Инструкция по технике безопасности и охране труда, правилам поведения в чрезвычайных ситуациях, правилам дорожного движения.

Практика: Оформляем коробку для инструментов. Изучаем швейные принадлежности.

Вспомогательный блок 10 час (теория 2,5 час; практика 7,5 час)

Ручные швы.

Теория: Виды швов и их классификация. Ручные швы и их выполнение. Изучение образцов ручных швов «прямой», «назад иголку», «петельный», «потайной».

Практика: Освоение техники выполнения ручных швов на примере тренажёра для ручных швов.

Материаловедение.

Теория: Виды тканей, их свойства, назначение.

Практика: Работа с образцами тканей. Определение лицевой и изнаночной стороны, нити основы и утка.

Основы цветоведения.

Теория: Знакомство с основными цветами спектра, цветовым кругом, с тёплыми и холодными цветами.

Практика: Изготовление аппликации «Цветик- семицветик».

Вопросы для оценки знаний по блоку. Загадки о швейных принадлежностях.

Технологический блок 120 час (теория 15.5 час., практика 104.5 час)

Алгоритм изготовления игрушки.

Теория: Знакомство с последовательностью изготовления игрушки от выбора эскиза до оформления готового изделия. Понятие слова «Алгоритм».

Практика: Карточки с «Алгоритмом». Игра.

Правила раскроя игрушки.

Теория: Раскрой – процесс, состоящий из обводки лекал и вырезания деталей из ткани. Знакомство с парными деталями и их раскроем.

Практика: Раскрой и пошив игрушки из салфетки «Сердечко».

Оформление внешнего вида игрушки.

Теория: Оформление-заключительный процесс работы, подразумевающий украшение уже готовой игрушки дополнительными деталями. Два этапа оформления: оформление мордочки или лица, оформление самой игрушки.

Изготовление игрушек на основе геометрических фигур.

Теория: Изучение простейших геометрических фигур: круга, овала, прямоугольника, квадрата, конуса. Какие игрушки можно сшить из этих фигур?

Практика: Выбор ткани, раскрой, пошив выбранной игрушки. Закрепляются навыки раскроя и последовательности изготовления игрушки. Отрабатываются швы «прямой», «потайной», «петельный». Изготовление различных игрушек на основе;

круга: колобок, солнышко и др.

конуса: лиса, мышь и др.

прямоугольника: гусеница, улитка и др.

овала: авокадо, смешарики и др.

Игрушка по выбору. Самостоятельное выполнение игрушки. Подведение итогов. Что мы можем сделать самостоятельно. Знакомство с профессией «швея».

Изготовление плоскостной игрушки.

Теория: Существует два вида плоскостной игрушки. Первый вид. Основой игрушки, служит картон, обтянутый тканью, на задней стороне которого пришивают петлю, чтобы повесить игрушку на стену. Вторым видом. Между картоном и тканью добавляется синтепон или поролон.

Практика: Отрабатываются швы «петельный», «прямой». На игрушках: котик, песик, зайчик, мишка, клоун и др. Оформление внешнего вида по собственному замыслу.

Игрушка по выбору. Самостоятельное выполнение плоскостной игрушки. Подведение итогов. Что мы можем сделать самостоятельно?

Развивающая игра: «Волшебный мешочек».

Изготовление полубъемной игрушки.

Теория: Игрушка, голова и туловище которой представляют единое целое. Игрушка кроится из двух деталей, сшивается между собой, выворачивается и набивается синтепоном, который придает игрушке объем.

Практика: Раскрой игрушек из ткани с учётом направления долевой нити. Оформление внешнего вида по собственному замыслу.

Игрушка по выбору. Самостоятельное выполнение полубъемной игрушки. Подведение итогов. Игра; «Какие предметы необходимы для работы швеи?»

3.7. Изготовление объёмной игрушки.

Теория: Отличие объёмных игрушек, от плоскостных и полубъемных. Игрушка должна сохранять задуманную форму. Это всевозможные подушки.

Практика: Раскрой игрушек по готовым лекалам. Отрабатываются навыки набивки деталей игрушек ватой и синтепоном.

Игрушка по выбору. Самостоятельное выполнение объёмной игрушки. Подведение итогов. Кроссворд для закрепления темы (технология пошива мягкой игрушки).

Изготовление простейших кукол.

Теория: История возникновения куклы. Значение и виды кукол. Ознакомление с технологией изготовления куклы. Показ образцов кукол.

Практика: Проведение познавательной игры «Куклы в гости к нам пришли», где дети получают в игровой форме сведения о кукле. Знакомство с технологией изготовления куклы. Пошив кукол согласно алгоритму.

Пошив кукол по выбору.

Игрушка по выбору. Самостоятельное изготовление куклы. Подведение итогов.

Развивающая игра: Игра «Одень куклу».

Вопросы для оценки знаний по блоку.

Изготовление игрушек – сувениров.

Теория: История сувенира и его значение. Подарок. Искусство дарить и принимать подарки.

Практика: Выбрать наиболее подходящий по цвету и фактуре материал для создания конкретного сувенира.

Прикладной блок 10 час; (теория 6час, практика 4 час)

Теория: Знакомство с ремёслами Зауралья. Ткачество. Видео фильм. Встреча с мастером декоративно-прикладного творчества Зауралья.

Практика: Работа с нитками, пряжей и мулине.

Экскурсии в музеи города на выставки мастеров декоративно – прикладного творчества Зауралья. Посещение выставочного зала в течении учебного года.

Итоговое занятие 2 час, (теория 1час, практика 1час)

Теория: Итоги работы за год. Беседа «Что нового я узнала, занимаясь мягкой игрушкой?».

Практика: Нарисовать рисунок «Я и мои игрушки». Выставка работ за год.

Тематическое планирование первого года обучения

№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля/ промежуточной
-------	----------------------------	-------------------------	------------------	--------------	---------------	--

						аттестаци и
1	Вводное занятие	сентябрь	2	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой на год.	Беседа, объяснение, просмотр вставки детских работ	Наблюдение. Соблюдение правил техники безопасности.
2	Вспомогательный блок:	сентябрь	2	Ручные швы: «прямой» шов, «косой» шов.	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
3		сентябрь	2	Ручные швы: «назад иголка» шов	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
4		сентябрь	2	Ручные швы: «петельный» шов	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
5		сентябрь	2	Основы материаловедения	Объяснение практическая работа	Наблюдение
6		сентябрь	2	Основы цветоведения	Объяснение практическая работа	Наблюдение
7	Технологически блок	сентябрь	2	Алгоритм изготовления игрушки.	Объяснение практическая работа	Наблюдение
8		сентябрь	2	Изготовление игрушки на основе геометрических фигур. Круг	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
9		сентябрь	2	Игрушки на основе круга по	Объяснение практическая	Наблюдение

				выбору.	я работа	
10		октябрь	2	Изготовление сувенира бабушке и дедушке	Практическая работа	Наблюдение
11		октябрь	2	Игрушки на основе овала по выбору.	Объяснение практическая работа	Наблюдение
12		октябрь		Сувенир ко Дню учителя	Практическая работа	Наблюдение
13		октябрь	2	Игрушки на основе конуса по выбору.	Объяснение практическая работа	Наблюдение
14		октябрь	2	Игрушки на основе др геометрических фигур..	Практическая работа	Наблюдение
15		октябрь	2	Изготовление плоскостных игрушек. Теория.	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
16		октябрь	2	Пошив плоскостных игрушек по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
17		октябрь	2	Пошив плоскостных игрушек по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
18		ноябрь	2	Пошив плоскостных игрушек по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
19		ноябрь	2	Пошив плоскостных игрушек по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
20		ноябрь	2	Пошив плоскостных игрушек по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
21		ноябрь	2	Пошив	Практическая	Наблюдение

				плоскостных игрушек по выбору.	ая работа	ие
22		ноябрь	2	Пошив плоскостных игрушек по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
23		ноябрь	2	Пошив плоскостных игрушек по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
24		ноябрь	2	Пошив плоскостных игрушек по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
25		ноябрь	2	Сувенир к дню Матери	Практическая работа	Наблюдение
26		ноябрь	2	Изготовление полубъемных игрушек. Отличие и особенности.	Объяснение практической работы	Правильность выполнения трудовых проёмов
27		декабрь	2	Пошив полубъемных игрушек по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
28		декабрь	2	Пошив полубъемных игрушек по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
29		декабрь	2	Пошив полубъемных игрушек по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
30		декабрь	2	Пошив полубъемных игрушек по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
31		декабрь	2	Пошив полубъемных игрушек по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
32		декабрь	2	Сувениры к	Практическая	Наблюдение

				новогодним праздникам	ая работа	ие
33		декабрь	2	Сувениры к новогодним праздникам	Практическ ая работа	Наблюден ие
34		декабрь	2	Сувениры к новогодним праздникам	Практическ ая работа	Наблюден ие
35		декабрь	2	Сувениры к новогодним праздникам	Контрольн ые вопросы	Выставка опрос
36		январь	2	Пошив полуобъёмных игрушек по выбору.	Практическ ая работа	Наблюден ие
37		январь	2	Пошив полуобъёмных игрушек по выбору.	Объяснение практическа я работа	Наблюден ие
38		январь	2	Пошив полуобъёмных игрушек по выбору.	Практическ ая работа	Наблюден ие
39		январь	2	Пошив полуобъёмных игрушек по выбору.	Практическ ая работа	Наблюден ие
40		январь	2	Изготовление объёмных игрушек из ткани. Отличие и особенности.	Объяснение практическа я работа	Правильно сть выполнен ия трудовых проёмов
41		январь	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическ ая работа	Наблюден ие
42		январь	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическ ая работа	Наблюден ие
43		февраль	2	Пошив	Практическ	Наблюден

				объёмных игрушек из ткани по выбору.	ая работа	ие
44		февраль	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
45		февраль	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
46		февраль	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
47		февраль	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
48		февраль	2	Сувенир к 23 февраля	Практическая работа	Наблюдение
49		февраль	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
50		март	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
51		март	2	Сувенир к 8 Марта	Практическая работа	Наблюдение
52		март	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
53		март	2	Пошив	Практическая	Наблюдение

				объёмных игрушек из ткани по выбору.	ая работа	ие
54		март	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
55		март	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
56		март	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
57		март	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
58		март	2	Пошив объёмных игрушек из ткани по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
59		апрель	2	Изготовление простейших кукол. Кукла пеленашка.	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
60		апрель		Пасхальный сувенир	Практическая работа	Наблюдение
61		апрель	2	Пошив простейших кукол.	Практическая работа	Наблюдение
62		апрель	2	Пошив простейших кукол	Практическая работа	Наблюдение
63		апрель	2	Пошив	Практическая	Наблюдение

				простейших кукол	ая работа	ие
64		апрель	2	Пошив простейших кукол	Практическая работа	Наблюдение
65		апрель	2	Пошив простейших кукол	Практическая работа	Наблюдение
66		май	2	Пошив простейших кукол	Практическая работа	Наблюдение
67		май	2	Сувенир ко дню Победы	Практическая работа	Наблюдение
68	Прикладной блок.	май	2	Знакомство с ремёслами народных умельцев Зауралья. Ткачество	Беседа с использованием презентации.	Наблюдение
69		май	2	Работа с нитками.	Объяснение практической работы	Правильность выполнения трудовых проёмов
70		май	2	Работа с нитками.	Объяснение практической работы	Правильность выполнения трудовых проёмов
71		май	2	Встреча с мастером декоративно-прикладного творчества Зауралья	Встреча с интересными людьми, мастер класс	Наблюдение
72	Итоговое занятие	май	2	Подведение итогов.	Беседа, подведение итогов	Выставка

1.3.3. Учебный план, содержание, тематическое планирование второго года обучения

Учебный план второго года обучения

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	3	1	2	Наблюдение
2.	Вспомогательный блок	9	1.5	7.5	Представление образца. Самопроверка по образцу.
3.	Технологический блок	192	12.5	179.5	Наблюдение за правильностью выполнения трудовых приёмов консультирование.
4.	Прикладной блок	9	6	3	Наблюдение собеседование мастер классы, беседы.
5.	Итоговое занятие	3	3		Выставка, беседа, подведение итогов.
	Итого	216	21	195	

Содержание второго года обучения

1. Вводное занятие 3 часа (*теория 1 час, практика 2 часа*).

Теория: Цели и задачи работы объединения на год. Организационные вопросы. Инструкция по технике безопасности и охране труда, правилам поведения в чрезвычайных ситуациях, правилам дорожного движения. Беседа о том, как прошло лето? Что сшили самостоятельно во время каникул. Мастер класс.

2. Вспомогательный блок 9 час, (*теория 1,5 час, практика 7,5 час*)

2.1 Ручные швы.

Теория: Повторение швов «прямой», «петельный», «потайной», «назад иголка».

Практика: Освоение техники выполнения ручных швов на ткани. Выполнение декоративной салфетки.

2.2 Материаловедение.

Теория: Особенности раскроя и пошива игрушек из искусственного меха и трикотажа, отличительные особенности искусственного и натурального меха.

Свойства трикотажа, особенности, для чего применяется?

Практика: Изучить по образцам и научиться различать натуральный мех от искусственного. Изучить образцы трикотажа. Знакомство с профессией «закройщик».

2.3 Цветоведение.

Теория: Дополнительные цвета. Правильный подбор цветных и однотонных тканей. Дополнительные цветовые сочетания.

Практика: Из предложенных разноцветных образцов ткани подобрать ткани компаньоны. Составить дополнительные цветовые сочетания. Психологический тест – игра «Ты и твой цвет».

Вопросы для оценки знаний по блоку.

3. Технологический блок 192 час (теория 12,5 час практика 179,5 час.)

3.1 Изготовление объёмных игрушек 18 час (теория 1 час, практика 17 час).

Теория: Знакомство с образцами. Особенности кроя. Технологическая последовательность изготовления игрушки по технологической карте.

Практика: Раскрой по готовым лекалам игрушки по выбору. Разобрать способы раскроя (с учётом зеркальности отображения деталей или путём наложения ткани друг на друга). Последовательное изготовление игрушки по алгоритму. Пошив игрушек по выбору.

Игрушка по выбору. Самостоятельное выполнение объёмной. Обобщив все полученные знания, учащиеся самостоятельно выполняют выбранную игрушку.

Развивающие игры: Загадки и ребусы о инструментах и приспособлениях для шитья.

3.2 Изготовление игрушек с вшитым лбом, на четырёх лапах 30 часов (теория 2 час, практика 28 час)

Теория: Знакомство с образцами. Особенности кроя. Последовательность изготовления игрушки по алгоритму. Оформление внешнего вида игрушки по собственному замыслу. Изготовление многоуровневых глазок.

Практика: Раскрой игрушки по готовым лекалам из ткани. Пошив игрушки и оформление внешнего вида по желанию. Отрабатываются навыки работы тканью. Пошив игрушек по выбору.

Игрушка по выбору. Обобщив все полученные знания, учащиеся самостоятельно выполняют выбранную игрушку, предварительно зарисовав её в альбоме, выполнив чертежи и выкройки-лекала.

Развивающая игра – викторина; «Какой предмет здесь лишний?»

3.3 Изготовление игрушек с шарнирным соединением деталей 24 час (теория 2 час, практика 22 час)

Теория: Знакомство с образцами. Технология изготовления мягкой игрушки с шарнирным соединением, путём плотного притягивания конечностей к туловищу при помощи суровой нити. Использование пуговиц.

Практика: Изготовление шарнирной мягкой игрушки по алгоритму. Сборка туловища с использованием шарнирного крепления. Отрабатываются навыки работы с шарнирным креплением.

Пошив игрушек по выбору.

Что такое «ателье», и кто там работает?

Игрушка по выбору. Самостоятельное выполнение игрушки. Подведение итогов.

3.4 Изготовление мягких игрушек с каркасом 30 час (теория 2час, практика 28час)

Теория: Знакомство с образцами игрушек. Технология изготовления проволочного каркаса. Длина каркаса соответствует длине передних и задних ног игрушки. Толщина проволоки 0,2 – 0,3 см. Особенности набивки такой игрушки.

Практика: Изготовление каркаса. Пошив игрушки согласно алгоритму. Набивка изделия с каркасом. Отрабатываются правила набивки игрушки.

Пошив игрушек по выбору.

Игрушка по выбору. Самостоятельное выполнение каркаса и игрушки. Подведение итогов.

Развивающая игра: «Я сегодня модельер».

3.5 Изготовление дизайнерской игрушки 33 час (теория 2час, практика 31час)

Грунтованный текстиль

Теория: Знакомство с техникой «грунтованный текстиль». Технология переноса шаблона на ткань. Технология нанесения грунтовки и просушивания текстильных заготовок. Материалы и инструменты, необходимые для росписи игрушек. Техника нанесения красок на грунтованную текстильную поверхность. Художественное оформление игрушек.

Практика: Изготовление игрушек в технике «грунтованный текстиль» на выбор.

Игрушки с вышивкой

Теория: Материалы, инструменты и приспособления для игрушек с вышивкой. Составления композиции изделия в художественной вышивке, перевод рисунка на ткань. Технология выполнения основных видов швов в художественной вышивке. Размещение рисунка вышивки на деталях игрушки.

Практика: Изготовление игрушек из фетра с простейшей вышивкой на выбор. Изготовление текстильных игрушек с вышивкой на выбор.

3.6. Изготовление текстильной куклы 24 час (теория1,5час, практика 22,5час)

Теория: Знакомство с образцами. Куклы с поворачивающимися ручками и ножками. Для крепления используется капроновая нить.

Практика: Последовательное изготовление куклы согласно алгоритму. Раскрой куклы по готовым лекалам, с учётом направления долевой нити. Отрабатываются навыки соединения деталей куклы с помощью капроновой нити. Различные

способы изготовления волос и оформления лица. Одежда для куклы изготавливается учащимися по выбору.

Пошив кукол: Пошив текстильной куклы по выбору. Пошив одежды для куклы.

Игрушка по выбору. Самостоятельный пошив любимой куклы. Подведение итогов.

Развивающая игра: «Профессии - синонимы».

3.7 Изготовление сувениров к праздникам 33 час (теория 2час, практика 31час) Теория: В течении года по мере приближения праздников и дней рождений мы изготавливаем сувениры. Урок проходит как мастер класс. Тема определяется перед праздником.

Вопросы для оценки знаний по блоку.

4. Прикладной блок 9 час (теория 2 час, практика 7час).

Теория: Знакомство с ремёслами Зауралья. Лоскутное шитье. Видео фильм. Встреча с мастером декоративно-прикладного творчества Зауралья. Мастер класс.

Практика: Прихватка в технике лоскутного шитья.

Экскурсии в музеи города на выставки мастеров декоративно – прикладного творчества Зауралья. Посещение выставочного зала в течении учебного года.

5. Итоговое занятие 3 час (теория 3час).

Теория: Выставка работ. Подведение итогов, анализ работы объединения за год, перспективы на следующий учебный год, награждение лучших учащихся.

Тематическое планирование второго года обучения

№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля/ промежуточной аттестации
1	Вводное занятие.	сентябрь	3	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой на год.	Беседа, объяснение, просмотр вставки детских работ	Наблюдение. Соблюдение правил техники безопасности.
2	Вспомогательный блок.	сентябрь	3	Ручные швы: «прямой» «петельный»	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения

				«потайной»		ия трудовых проёмов
3		сентябрь	3	Материаловедение	Объяснение практическая работа	Правильно сть выполнен ия трудовых проёмов
4		сентябрь	3	Цветоведение	Объяснение практическая работа	Наблюден ие
5	Технологический блок	сентябрь	3	Пошив объёмных игрушек по выбору.	Объяснение практическая работа	Наблюден ие
6		сентябрь	3	Пошив объёмных игрушек по выбору.	Объяснение практическая работа	Наблюден ие
7		сентябрь	3	Пошив объёмных игрушек по выбору.	Объяснение практическая работа	Правильно сть выполнен ия трудовых проёмов
8		сентябрь		Сувенир к дню пожилого человека	Мастер класс	Наблюден ие
9		октябрь		Сувенир к дню учителя	Мастер класс	Наблюден ие
10		октябрь	3	Пошив объёмных игрушек по выбору.	Практическа я работа	Наблюден ие
11		октябрь	3	Пошив объёмных игрушек по выбору.	Практическа я работа	Наблюден ие
12		октябрь	3	Пошив объёмных игрушек по выбору.	Практическа я работа	Наблюден ие, оценивани е
13		октябрь	3	Игрушки с	Объяснение	Правильно

				вшитым лбом на четырёх лапах.	практическая работа	сть выполнения трудовых проёмов
14		октябрь	3	Пошив игрушек с вшитым лбом по выбору	Практическая работа	Наблюдение
15		октябрь	3	Пошив игрушек с вшитым лбом по выбору	Практическая работа	Наблюдение
16		октябрь	3	Пошив игрушек с вшитым лбом по выбору	Практическая работа	Наблюдение
17		октябрь	3	Пошив игрушек с вшитым лбом по выбору	Практическая работа	Наблюдение
18		ноябрь	3	Пошив игрушек с вшитым лбом на четырёх лапах по выбору.	Практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
19		ноябрь	3	Пошив игрушек с вшитым лбом на четырёх лапах по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
20		ноябрь	3	Пошив игрушек с вшитым лбом на четырёх лапах по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
21		ноябрь	3	Пошив игрушек с вшитым лбом на четырёх лапах по выбору.	Практическая работа	Наблюдение
22		ноябрь	3	Пошив игрушек с вшитым лбом на четырёх лапах по выбору.	Практическая работа	Наблюдение, оценивание
23		ноябрь	3	Игрушки с	Объяснение	Правильно

				шарнирным соединением деталей.	практическая работа	сть выполнения трудовых проёмов
24		ноябрь		Сувенир к Дню матери	Мастер класс	Наблюдение
25		ноябрь	3	Пошив игрушек с шарнирным соединением деталей.	Практическая работа	Наблюдение, оценивание
26		ноябрь	3	Пошив игрушек с шарнирным соединением деталей.	Практическая работа	Наблюдение
27		декабрь	3	Пошив игрушек с шарнирным соединением деталей.	Практическая работа	Наблюдение
28		декабрь	3	Пошив игрушек с шарнирным соединением деталей.	Практическая работа	Наблюдение
29		декабрь	3	Пошив игрушек с шарнирным соединением деталей.	Практическая работа	Наблюдение
30		декабрь	3	Пошив игрушек с шарнирным соединением деталей.	Практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
31		декабрь	3	Пошив игрушек с шарнирным соединением деталей.	Практическая работа	Наблюдение
32		декабрь	3	Новогодние сувениры	Мастер класс	Правильность выполнения трудовых проёмов
33		декабрь	3	Новогодние	Мастер класс	Правильно

				сувениры		сть выполнен ия трудо вых проёмов
34		декабрь	3	Новогодние сувениры	Мастер класс	Правильно сть выполнен ия трудо вых проёмов
35		декабрь	3	Новогодние сувениры	Мастер класс	Правильно сть выполнен ия трудо вых проёмов
36		январь	3	Игрушки с каркасом.	Объяснение практическая работа	Наблюден ие, оценивани е
37		январь	3	Пошив игрушек с каркасом по выбору.	Объяснение практическая работа	Наблюден ие
38		январь	3	Пошив игрушек с каркасом по выбору.	Практическа я работа	Наблюден ие
39		январь	3	Пошив игрушек с каркасом по выбору.	Практическа я работа	Наблюден ие
40		январь	3	Пошив игрушек с каркасом по выбору.	Практическа я работа	Наблюден ие
41		январь	3	Пошив игрушек с каркасом по выбору.	Практическа я работа	Наблюден ие
42		февраль	3	Пошив игрушек с каркасом по выбору.	Практическа я работа	Наблюден ие
43		февраль	3	Пошив игрушек с каркасом по выбору.	Практическа я работа	Наблюден ие
44		февраль	3	Пошив игрушек с каркасом по	Практическа я работа	Наблюден ие

				выбору.		
45		февраль	3	Пошив игрушек с каркасом по выбору.	Практическая работа	Наблюдение, оценивание
46		февраль	3	Дизайнерская игрушка.	Объяснение практическая работа	Наблюдение
47		февраль	3	Сувенир к 23 февраля	Мастер класс	Правильность выполнения трудовых проёмов
48		февраль	3	Игрушки в технике «грунтованный текстиль»	Объяснение практическая работа	
49		март	3	Пошив игрушки по выбору	Практическая работа	Наблюдение, оценивание
50		март		Сувенир к 8 марта	Мастер класс	Правильность выполнения трудовых проёмов
51		март	3	Пошив игрушки по выбору	Практическая работа	Наблюдение
52		март	3	Игрушки с вышивкой бисером, мулине или пряжей	Объяснение практическая работа	Наблюдение
53		март	3	Игрушки с вышивкой бисером, мулине или пряжей	Практическая работа	Наблюдение
54		март	3	Игрушки с вышивкой бисером, мулине или пряжей	Практическая работа	Наблюдение
55		март	3	Пошив игрушки с вышивкой	Объяснение практическая	Наблюдение

				бисером	работа	
56		март	3	Пошив игрушки с вышивкой бисером	Практическая работа	Наблюдение
57		апрель	3	Пошив игрушки с вышивкой мулине или пряжей	Практическая работа	Наблюдение
58		апрель	3	Сувенир к Пасхе	Мастер класс	Наблюдение
59		апрель	3	Пошив игрушки с вышивкой мулине или пряжей		Наблюдение, оценивание
60		апрель	3	Текстильная кукла.	Объяснение практическая работа	Наблюдение
61		апрель	3	Пошив текстильной куклы	Практическая работа	Наблюдение
62		апрель	3	Пошив текстильной куклы	Практическая работа	Наблюдение
63		апрель	3	Пошив текстильной куклы	Практическая работа	Наблюдение
64		май	3	Пошив текстильной куклы	Практическая работа	Наблюдение
65		май	3	Сувенир к 9 мая	Мастер класс	Правильность выполнения трудовых проёмов
66		май	3	Создание образа куклы волосы лицо	Объяснение практическая работа	Наблюдение
67		май	3	Пошив одежды для куклы	Практическая работа	Наблюдение
68		май	3	Пошив одежды для куклы	Практическая работа	Наблюдение
69	Прикладной блок	май	3	Знакомство с ремёслами	Презентация. Практическая	Наблюдение

				Зауралья. Лоскутное шитьё.	я работа.	
70		май	3	Встреча с мастером декоративно- прикладного творчества Зауралья	Встреча с интересными людьми Беседа Мастер класс	Правильно сть выполнен ия трудо вых проёмов
71		май	3	Посещение выставки декоративно прикладного творчества.	Демонстраци я работ мастеров декоративно прикладного творчества	наблюден ие
72	Итоговое занятие	май	3	Итоговое занятие	Творческий отчёт	Выставка

1.3.4. Учебный план, содержание, тематическое планирование третьего года обучения

Учебный план третьего года обучения

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	3	1	2	Наблюдение
2.	Вспомогательный блок	9	3	6	Представление образца. Самопроверка по образцу.
3.	Технологический блок	189	34	155	Наблюдение за правильностью выполнения трудо вых приёмов консультирование.
4.	Прикладной блок	12	6	6	Наблюдение собеседование

5.	Итоговое занятие	3	3	-	Выставка
	Итого	216	47	169	

Содержание третьего года обучения

1. Вводное занятие 3 час (*теория 1 час, практика 2 час*)

Теория: Цели и задачи работы объединения на год. Организационные вопросы. Инструкция по технике безопасности и охране труда, правилам поведения в чрезвычайных ситуациях, правилам дорожного движения.

Практика:

2. Вспомогательный блок 9 час (*теория 3 час, практика 6 час*)

2.1 Материаловедение.

Теория: Смешанные виды тканей. Их свойства, разнообразие. Технологический режим обработки. Правила раскроя и пошива тканей (трикотаж, шёлк, бархат и др.)

Практика: По представленным образцам выделить ткани, состоящие из смешанных волокон (шерсть + синтетика, хлопок + синтетика). К образцам тканей предложить эскизы будущих игрушек.

Игра: «В магазине «Ткани»».

2.2 Цветоведение.

Теория: Знакомство с родственными и контрастными цветами. Знать различия между ними. Игра с карточками.

Практика: Выбрать из разноцветных лоскутков гамму родственных и контрастных цветов.

Игра: «Я сегодня модельер».

2.3. Знакомство с вспомогательными материалами и инструментами.

Теория: Рассказать какие вспомогательные материалы и инструменты существуют для создания игрушек. Это клеевой пистолет, липкая тесьма, молния, магнит, полимерная глина и многое другое .

Практика: Попробовать поработать инструментами. Изготовить по выбору сувенир с использованием клеевого пистолета.

3. Технологический блок 189 час (*теория 44,5 час, практика 144,5 час*)

3.1 Изготовление сложных игрушек 36 часов (*теория 6, практика 30*)

Теория: Технология изготовления игрушек со сложным каркасом. Отличие сложного каркаса от простого. Требования к используемой проволоке. Особенности набивки игрушки. Игрушки из литературы со многими деталями по выбору.

Практика: Изготовление сложного каркаса, который повторяет контуры туловища животного. Концы проволоки сгибают петлей, чтобы не было прокола в ткани. Диаметр используемой проволоки 1,5 – 2,2 мм. Отрабатываются навыки самостоятельного выполнения работы. Перевод лекал из литературы по пошиву игрушек. Самостоятельный выбор игрушек.

Пошив игрушек по выбор.

Беседа: «Швейные профессии».

3.2 Изготовление игрушек из различных материалов 33 часа (теория 6час практика 27час)

Теория: Игрушки из различных материалов: пряжи и ниток, кожи, бумаги, ваты, фетра. Знакомство с образцами. Технология изготовления игрушек на основе различных материалов. Отличия изготовления.

Практика: Изготовление игрушек из различных материалов по алгоритму. Изготовить игрушки из пряжи, игрушки из бумаги. Сувениры из кожи для украшения. Пошив кукол по оригинальным лекалам. Пошив одежды для кукол по собственным эскизам. Игрушки из ваты.

Творческое задание: «Профи- викторина»

3.3 Изготовление аксессуаров 39час (теория 5 час, практика 34час).

Теория: Изготовление аксессуаров и предметов дизайна из фетра.

Теория: Фетр, его особенности и использование в дизайне. Виды фетра и их подбор. Инструменты для работы с фетром. Способы соединения деталей из фетра. Работа с выкройками. Алгоритм пошива изделий из фетра.

Практика: Изучение образцов. Изготовление цветов из фетра с использованием различных способов соединений. Изготовление предметов быта: подставка под горячее, корзинка для мелочей, закладка «медвежонок» и «фруктовая долька», декоративное панно, подвесные игрушки на выбор. Изготовление игры «крестики-нолики». Изготовление аксессуаров: кошелек-пенал, заколка для волос, сумка «лисичка».

3.4 Подготовка и защита творческой работы или проекта 48 час (теория 15час, практика 33час)

Теория:

В зависимости от выбора аттестации, начинается подготовка. Творческая работа или проект – это самостоятельно разработанное и изготовленное учащимися от начала до конца изделие, обладающее новизной. Основные этапы выполнения проекта:

- подготовительный
- технологический

- заключительный

Алгоритм выполнения проекта .

Практика: Самоконтроль и взаимоконтроль. Оформление пояснительной записки. Подготовка доклада. Пошив игрушки. Защита творческой работы или проекта.

3.5 Изготовление сувениров к праздникам 33 час (теория 2час, практика 31час)

Теория: В течении года по мере приближения праздников и дней рождений мы изготавливаем сувениры. Урок проходит как мастер класс. Тема определяется перед праздником.

Практика: Изготовление сувениров.

4. Прикладной блок 12 час (теория 9час, практика 3час).

Теория: Знакомство с творчеством мастеров декоративно–прикладного творчества Зауралья. Вышивка, кружевоплетение, валяние. Видеофильмы. Мастера Зауралья по этим видам творчества.

Практика: Салфетка с элементами вышивки. Посещение выставочного зала в течении учебного года.

5. Итоговое занятие 3 час (теория 3час).

Теория: Подведение итогов за год, анализ работы, вручение сертификатов учащимся прошедшим итоговую аттестацию и благодарственных писем наиболее отличившимся.

Тематическое планирование третьего года обучения

№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля/ промежуточной аттестации
1	Вводное занятие.	сентябрь	3	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой на год.	Беседа, объяснение, просмотр вставки детских работ	Наблюдение. Соблюдение правил техники безопасности.
2	Вспомогательный блок.	сентябрь	3	Материаловедение	Объяснение практическое	Правильность выполнения

					ская работа	ия трудовых проёмов
3		сентябрь	3	Цветоведение	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
4		сентябрь	3	Знакомство с вспомогательными материалами и инструментами.	Объяснение практическая работа	Наблюдение
5	Технологический блок	сентябрь	3	Изготовление сложных игрушек	Объяснение практическая работа	Наблюдение
6		сентябрь	3	Пошив сложных игрушек по выбору	Объяснение практическая работа	Наблюдение
7		сентябрь	3	Пошив сложных игрушек по выбору	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
8		сентябрь	3	Пошив сложных игрушек по выбору	Практическая работа	Наблюдение
9		октябрь	3	Сувенир к Дню пожилого человека	Мастер класс	Наблюдение
10		октябрь	3	Сувенир к Дню учителя	Мастер класс	Наблюдение
11		октябрь	3	Пошив сложных игрушек по выбору	Практическая работа	Наблюдение,
12		октябрь	3	Пошив сложных игрушек по выбору	Практическая работа	Наблюдение, оценивание

13		октябрь	3	Пошив сложных игрушек по выбору	Практическая работа	Наблюдение,
14		октябрь	3	Пошив сложных игрушек по выбору	Практическая работа	Наблюдение,
15		октябрь	3	Пошив сложных игрушек по выбору	Практическая работа	Наблюдение,
16		октябрь	3	Пошив сложных игрушек по выбору	Практическая работа	Наблюдение,
17		октябрь	3	Пошив сложных игрушек по выбору	Практическая работа	Наблюдение,
18		ноябрь	3	Пошив сложных игрушек по выбору	Практическая работа	Наблюдение, оценивание
19		ноябрь	3	Изготовление игрушек из различных материалов	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
20		ноябрь	3	Игрушки из различных материалов	Практическая работа	Наблюдение, оценивание
21		ноябрь	3	Игрушки из различных материалов	Практическая работа	Наблюдение,
22		ноябрь	3	Игрушки из различных материалов	Практическая работа	Наблюдение,
23		ноябрь	3	Игрушки из различных материалов	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
24		ноябрь		Игрушки из различных материалов	Практическая работа	Наблюдение,

25		ноябрь	3	Сувенир к дню матери	Мастер класс	Правильность выполнения трудовых проёмов
26		ноябрь	3	Игрушки из различных материалов	Практическая работа	Наблюдение, оценивание
27		декабрь	3	Игрушки из различных материалов	Практическая работа	Наблюдение,
28		декабрь	3	Игрушки из различных материалов	Практическая работа	Наблюдение,
29		декабрь	3	Игрушки из различных материалов	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
30		декабрь	3	Игрушки из различных материалов	Практическая работа	Наблюдение, оценивание
31		декабрь	3	Новогодние сувениры	Мастер класс	Наблюдение,
32		декабрь	3	Новогодние сувениры	Мастер класс	Наблюдение,
33		декабрь	3	Новогодние сувениры	Мастер класс	Наблюдение,
34		декабрь	3	Новогодние сувениры	Мастер класс	Наблюдение, оценивание
35		январь	3	Изготовление аксессуаров	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
36		январь	3	Изготовление аксессуаров по	Практическая	Наблюдение,

				выбору	работа	
37		январь	3	Изготовление аксессуаров по выбору	Практическая работа	Наблюдение,
38		январь	3	Изготовление аксессуаров по выбору	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
39		январь	3	Изготовление аксессуаров по выбору	Практическая работа	Наблюдение,
40		январь	3	Изготовление аксессуаров по выбору	Практическая работа	Наблюдение,
41		февраль	3	Изготовление аксессуаров по выбору	Практическая работа	Наблюдение,
42		февраль	3	Изготовление аксессуаров по выбору	Объяснение практическая работа	Правильность выполнения трудовых проёмов
43		февраль	3	Изготовление аксессуаров по выбору	Практическая работа	Наблюдение
44		февраль	3	Изготовление аксессуаров по выбору	Практическая работа	Наблюдение
45		февраль	3	Изготовление аксессуаров по выбору	Практическая работа	Наблюдение
46		февраль	3	Изготовление аксессуаров по выбору	Практическая работа	Наблюдение
47		Февраль	3	Сувенир к 23 февраля	Мастер класс	Правильность выполнения трудовых проёмов
48		февраль	3	Подготовка к	Объяснение	Помощь в

				защите проекта или творческой работы.	ие практиче ская работа	выборе
49		март	3	Выбор игрушки для творческой работы или проекта.	Диспут дискусси я	Помощь в выборе
50		март	3	Сувенир к 8 марта	Мастер класс	Правильно сть выполнен ия трудо вых проёмов
51		март	3	Пошив игрушки для творческой работы по выбору	практиче ская работа	Наблюден ие
52		март	3	Пошив игрушки для творческой работы по выбору	практиче ская работа	Наблюден ие
53		март	3	Пошив игрушки для творческой работы по выбору	практиче ская работа	Наблюден ие
54		март	3	Пошив игрушки для творческой работы по выбору	практиче ская работа	Наблюден ие
55		март	3	Пошив игрушки для творческой работы по выбору	практиче ская работа	Наблюден ие
56		март	3	Пошив игрушки для творческой работы по выбору	практиче ская работа	Наблюден ие
57		апрель	3	Пошив игрушки для творческой работы по выбору	практиче ская работа	Наблюден ие
58		апрель	3	Сувенир к Пасхе	Мастер класс	Правильно сть выполнен ия трудо вых проёмов
59		апрель	3	Пошив игрушки для творческой работы по выбору	практиче ская работа	Наблюден ие

60		апрель	3	Пошив игрушки для творческой работы по выбору	практическая работа	Наблюдение
61		апрель	3	Подготовка к творческой работе или проекту	консультация	Наблюдение
62		апрель	3	Подготовка к творческой работе или проекту	консультация	Наблюдение
63		апрель	3	Подготовка к творческой работе или проекту	консультация	Наблюдение
64		апрель	3	Подготовка к творческой работе или проекту	консультация	Наблюдение
65		май	3	Сувенир к 9 мая	Мастер класс	Правильность выполнения трудовых проёмов
66		май	3	Подготовка к творческой работе или проекту	Объяснение практическая работа	Наблюдение
67		май	3	Защита творческой работы	Творческий отчёт.	Оценивание
68	Прикладной блок	май	3	Знакомство с творчеством мастеров декоративно прикладного творчества Зауралья.	Видео презентация	Наблюдение
69		май	3	Изучение валяния как вид декоративно прикладного творчества	Объяснение мастер класс	Наблюдение
70		май	3	Встреча с мастером декоративно прикладного	Встреча, беседа, мастер класс	Правильность выполнения

				творчества		трудовых проёмов
71		май	3	Посещение ДВЗ в течении года	Демонстрация работ	Наблюдение
72	Итоговое занятие	май	3	Подведение итогов Вручение сертификатов.	Беседа, выставка	Наблюдение

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

Количество учебных недель	36 недель
Первое полугодие	с 01.09.2022 по 30.12.2022, 17 учебных недель
Каникулы	с 31.12.2022 по 08.01.2023
Второе полугодие	с 09.01.2023 по 31.05.2023, 19 учебных недель
Промежуточная аттестация	

2.2. Формы текущего контроля/промежуточной аттестации

Наиболее действенным механизмом управления качеством образования является **образовательный мониторинг** – процесс непрерывного наблюдения за состоянием и развитием педагогического процесса.

В рамках образовательной программы «Мягкая игрушка» разработана своя технология мониторинга. В качестве показателей предложены хорошо наблюдаемые и измеримые признаки, присутствие и выраженность которых прослеживаются на всём протяжении реализации программы.

Объект мониторинга – учащиеся.

Рассматриваются показатели:

Количественные – направлены на организацию наиболее продуктивной деятельности детского объединения - количество учащихся, возрастной состав, сохранность контингента, распределение по школам и т.д. (анализируется в течение всего учебного год).

Качественные – для анализа эффективности реализации образовательной программы – отслеживаются путем проведения вводного, промежуточного и итогового этапов диагностики обучающихся. Формы контроля: наблюдение, собеседование, тестирование, участие в творческих выставках, конкурсах, фестивалях разного уровнях и др.

Работа по программе предусматривает различные формы контроля и аттестации.

1. Цель проведения *текущего контроля* – определение степени усвоения детьми учебного материала, оценивание динамики развития и роста мастерства обучающихся на данном этапе для дальнейшей коррекции форм, методов, технологий обучения. Формы контроля – опрос учащихся наблюдение практической работы учащихся педагогом.

2. Цель проведения *промежуточной аттестации* – определение степени достижения результатов обучения, закрепления знаний, ориентация обучающихся на дальнейшее самостоятельное обучение. Оценки результатов обучения осуществляются по блокам программы проверкой теоретических знаний и практических навыков при помощи контрольных вопросов и отбором лучших работ на выставки и конкурсы декоративно - прикладного творчества.

3. *Промежуточная аттестации по итогам реализации программы* осуществляется в конце обучения в формах представления творческой работы или проекта. Формы аттестации в условиях временного ограничения (приостановки) для обучающихся занятий в очной (контактной) форме по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям – фотоотчёт или онлайн\видео\текстовая защита творческой работы.

Прошедшим данное испытание выдаётся сертификат.

2.3. Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы необходимы:

1. Учебно-методическое обеспечение:

- наглядные пособия, образцы изделий
- папки с дидактическим материалом
- методическая литература
- сценарии мероприятий
- упражнения на развитие воображения и творческого мышления

2. Учебно-материальное обеспечение:

- хорошо освещенное учебное помещение
- рабочие столы и стулья для учащихся
- стол для педагога
- стенд для выставочных работ
- материалы для работы.

3. Инструменты и приспособления:

- ножницы для раскроя

- швейные ручные иглы от №3,4,5.
- нитки различных цветов №40.
- линейка.
- Сантиметровая лента.
- Мел портновский.
- Фломастеры, карандаши.
- Портновские булавки.
- Клей «Момент», ПВА.

2.4. Информационное обеспечение

Необходимое программное обеспечение:

- операционная система,
- интернет-браузер,
- компьютерные программы.

2.5. Кадровое обеспечение

Программа «Мягкая игрушка» может реализовываться в системе дополнительного образования, педагогом, владеющим навыками декоративно прикладного творчества.

2.6. Методические и дидактические материалы

Основной формой организации учебной деятельности является, **учебное занятие** (аудиторное или дистанционное).

В ходе работы на занятиях создаётся необычная среда и атмосфера творчества, дружелюбия, поддержки и направленности на успех. Весь процесс учебной деятельности направлен на развитие творческих способностей обучающегося, радостных переживаниях познания, реализации себя в выбранной деятельности. Ребёнок находится в постоянном контакте и сотрудничестве с самим собой, с другими детьми и педагогом. Создание благоприятных условий ведёт к мотивации познаний, творчеству, профессиональному самоопределению, повышению уровня самооценки обучающегося. Программа составлена с учётом возрастания степени сложности практических работ.

В программе используются следующие **методы обучения:**

- **объяснительно-иллюстративный** (рассказ, беседа, объяснение, наблюдение, демонстрация иллюстраций, слайдов, репродукций, изделий.)

- **репродуктивный** (выполнение действий на занятиях на уровне подражания, тренировочные упражнения по образцам, выполнение практических заданий.)
- **изучение развития обучающегося** (наблюдение за особенностями развития личности ребенка, во время занятий и различных видах деятельности, беседы, анализ творческой деятельности обучающихся, работа психолога и т.д.).

Для поддержки здоровья учащихся применяются **здоровьесберегающие технологии**. Использование динамических упражнений во время каждого занятия (онлайн-занятия) - двигательная, пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз - хорошо влияют на расслабление различных групп мышц, способствуют лучшему восприятию различной информации, повышают уровень работоспособности.

В дистанционном формате обучения учащимся предлагаются

- мультимедийные презентации, в которых представляются теоретический материал и алгоритм выполнения практической работы;
- презентации мастер-классов в формате Word-документа, в котором описаны, и продемонстрированы в виде фотографий технологические приёмы по теме занятия ;
- видеозанятия, демонстрирующее видеозапись правильности выполнения технологических приёмов

Учащиеся выполняют работу самостоятельно, с помощью онлайн-консультирования педагогом в Viber, WhatsApp. Формы контроля в дистанционном режиме – ответ в виде файла, виртуальная выставка, электронное тестирование, видео и фотоотчёт, презентации творческой работы.

Для успешного и безопасного изготовления изделий учащиеся знакомятся **с правилами по технике безопасности** при работе с различными инструментами и закрепляют эти знания в процессе обучения.

Для закрепления знаний и умений разработаны **дидактические игры** по материаловедению, цветоведению, красочные таблицы игрушек и чертежей к ним, образцы готовых игрушек. Используются **электронные ресурсы**: ссылки на мастер-классы и видео-занятия, онлайн-экскурсии и т.д.

Для решения задач воспитания программы используются **методы и приёмы воспитания**:

- **убеждения** – рассказ, беседа, разъяснение, инструктаж, диалог, игра;
- **требования** – совет, намек, одобрение, приучение, рекомендации;
- **упражнения** – поручение, проблемное задание;

- *стимулирования* – поощрение, замечание, соревнование;
- *мотивации* – презентация, просмотр, настрой;
- *коррекции поведения* – пример, тренинг, самоанализ;
- *воспитывающих ситуаций* – поручение, самостоятельная работа.

Удаленное общение с учащимися и их родителями осуществляется в группах ВКонтакте, Viber, WhatsApp, в социальной сети ВК, по электронной почте.

2.7. Оценочные материалы

Для оценки качества обученности учащихся по программе используется уровневая система оценки, включающая три уровня освоения программы: высокий, средний, низкий.

Критерии оценки уровня теоретической и практической подготовки:

1. Соблюдение правил техники безопасности.
2. Правильность выполнения трудовых приемов.
3. Качество выполнения изделия.
4. Применение полученных знаний и умений, при пошиве мягкой игрушки.
5. Соблюдение технологии изготовления изделия.
6. Самостоятельность, аккуратность выполненной работы.
7. Самостоятельное выполнение творческой работы от идеи до готового изделия.
8. Проявление интереса к профессиям швейного профиля.

Высокий уровень учебной деятельности учащихся. Соблюдает правила техники безопасности при работе с инструментами. Ребенок самостоятельно выбирает тему работы, умело пользуется лекалами или сам изготавливает их по своему эскизу, аккуратно выполняет ручные швы. Самостоятельно оформляет внешний вид игрушки.

Средний уровень учебной деятельности учащегося. Соблюдает правила техники безопасности при работе с инструментами. Тему выбирает, советуясь с педагогом. Самостоятельно подбирает детали игрушки, но во время работы консультируется с педагогом. Работу выполняет аккуратно. Оформляет внешний вид с помощью педагога.

Низкий уровень учебной деятельности учащихся. Соблюдает правила техники безопасности при работе с инструментами. Не может самостоятельно выбрать тему. Во время работы консультируется с педагогом. Техника исполнения

игрушки слабая, хотя учащийся доводит дело до конца. Оформляет внешний вид игрушки с помощью педагога.

Мониторинг развития личностных планируемых результатов и универсальных учебных действий учащихся проводится с использованием методов педагогического наблюдения и анкетирования.

Оценка родителями достижений учащихся, проявление интереса к занятиям отслеживается в ходе бесед, анкетирования.

Учащимся, успешно прошедшим аттестационные мероприятия по итогам обучения по программе «Юные ивент-мейкеры», выдаётся сертификат о получении дополнительного образования.

2.8 Список литературы и источников

Нормативно-правовое обеспечение программы

1. Конвенции о правах ребёнка.
2. Конституция Российской Федерации.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
4. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304-ФЗ.
5. Паспорт национального проекта «Образование» (протокол заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 24 декабря 2018 г. № 16).
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).
8. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196).
9. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816).

10. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04).
11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г.).
12. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28).
13. «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2).
14. Концепция развития системы дополнительного образования детей и молодежи в Курганской области от 17 июня 2015 г.
15. О структурной модели дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы (письмо Департамента образования и науки Курганской области от 26 октября 2021 г.).
16. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в Курганской области (письмо Департамента образования и науки Курганской области от 21 июля 2017 г.).
17. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества «Синяя птица» города Кургана (Постановление Администрации города Кургана от 10 декабря 2015 г. № 9092).

Литература для педагога

1. Гомозова, Ю.Б., Гомозова, С.А. Праздник своими руками. — Ярославль: Академия развития, 2001. — 144с.
2. Гильман, Р.Я. Иголка и нитка в умелых руках. - М.: Просвещение, 1993. - 58 с.

3. Гульянц, Э.К., Базик, И.Я. Что можно сделать из природного материала [Текст]. — М.: Просвещение, 1991. — 175с.
4. Мастерница / Сост. Сокол, И.А. — М.: ООО «Изд-во АСТ», 2001. — 431с. — (Женский клуб).
5. Мейстер, Н.Г. Бумажная пластика. — М.: ООО «Издательство Астрель», 2001. — 64с.
6. Митителло, К.Б. Аппликация. Дом из ткани. — М.; Изд-во «Культура и традиции», 2004.
7. Молотобарова, О.С. Кружок изготовления игрушек — сувениров. — М.: Просвещение; 1990. — 176с.
8. Нагибина, М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: «Академия развития», 1997. — 208с. — (Серия: «Вместе учимся мастерить»)
9. Перевертень, Г.И. Самоделки из текстильных материалов: Кн. для учителя по внеклассной работе. — М.: Просвещение, 1990. — 116с.
10. Романенко, В.М. Развитие творческих способностей младших школьников на уроках декоративно-прикладного искусства // Преподавание технологии. - М.: Изд. Дом "Первое сентября", 2004. – 97с.
11. Румянцева, Е.А. Праздничные открытки . — М.: Айрис — пресс, 2005. — 176с. — (Внимание: дети!)
12. Рукоделие для детей / Калинич М., Павловская Л., Савиных В.— Мн.: Польша, 1998. — 201с.
13. Шалда, В.В. Цветы из ткани для любимой мамы. — М.: ООО «Изд-во АСТ», 2004. — 31 с. — (Подарок своими руками)

Литература для учащихся

1. Гильман, Р.Я. Иголка и нитка в умелых руках. - М.: Просвещение, 1993. - 58 с.
2. Румянцева, Е.А. Праздничные открытки. — М.: Айрис — пресс, 2005. — 176с. — (Внимание: дети!)
3. Рукоделие для детей / Калинич М., Павловская Л., Савиных В.— Мн.: Польша, 1998. — 201с.
4. Шалда, В.В. Цветы из ткани для любимой мамы. — М.: ООО «Изд-во АСТ», 2004. — 31 с. — (Подарок своими руками)

Электронные ресурсы

1. Полуобъемная мягкая игрушка. Выкройка и шитье. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ejka.ru/blog/tilda/>

2. Художественные промыслы Зауралья. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:https://studbooks.net/1053234/kulturologiya/narodnye_hudozhestvennye_promysly_zhiteley_zauralya
3. Швейные профессии. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://wanttosew.ru/blog/shvejnyie-professii/>

2.8. Приложения

Приложение № 1