

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества «Синяя птица»

Согласовано:
Методическим советом
Пр № 1 от 29.08. 2016 г.



Утверждаю:
Директор МБОУДО
«ДТТ «Синяя птица»
Соколова Т.Н.
Протокол ПС № 1 от 29.08.2016г.

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа художественной
направленности

«Основы макраме»

Срок реализации программы – 1 год
Возраст учащихся: 7 - 8 лет

Автор программы:
Нецветаева Н. В.,
педагог дополнительного образования.

г. Курган,
2016 год

Рецензия

на дополнительную общеразвивающую программу
стартового уровня «Макраме» педагога дополнительного
образования МБОУДО «Дом детского творчества «Синяя
птица» города Кургана
Нецветаевой Надежды Васильевны.

Дополнительная общеразвивающая программа стартового уровня «Макраме» разработана в соответствии с требованиями, предъявляемыми к программам дополнительного образования. Программа ориентирована на приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству, носит ознакомительный и познавательный характер, рассчитана на детей 7-8 лет. Срок реализации программы - 1 год в объёме 72 часов. Занятия проводятся в группах по 12 человек, по два одночасовых занятия в неделю. Нагрузка на ребёнка составляет 72 часа в год. Общий объём часов – 72 часа. Программа состоит из трёх основных разделов:

1. Организационный (основы социально-бытовой культуры).
2. Развивающий (основы дизайна).
3. Технологический (технология изготовления изделий).

Программа включает в себя: паспорт программы, листа адаптации, пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание программы, условия реализации программы, критерии оценки результатов обучения, определен объем знаний, умений, которые дети должны усвоить в конце года, список используемой литературы и приложения к программе. Приложения к программе интересны по содержанию: технологические карты, пальчиковые игры, основы цветоведения, образцы макраме, ребус и загадки по узлам. В пояснительной записке описаны актуальность, цель, задачи программы, форма организации обучения. Содержание программы подобрано так, чтобы у детей поддерживался постоянный интерес к занятиям. Программа направлена на ориентирование ребенка для дальнейших занятий по макраме базового уровня. Программа является актуальной, имеет практическую значимость и представляет интерес для педагогов дополнительного образования декоративно-прикладного направления.

31.08. 2016 года

Составила: зам. директора

По НМР МБОУДО «ДДТ «Синяя птица»

М.А. Шайхиева

Паспорт программы

Наименование программы	Макраме
Детское объединение	«Макраме»
Направленность программы	Приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству
Область деятельности	Техника макраме
Тип образовательной программы	Учебная, модифицированная
Срок обучения	1 год
Возраст обучающихся	7 –8 лет
Область реализации программы	Образовательная
Уровни освоения	Стартовый
Цель программы	Создание условий для развития творческих способностей учащихся через практическую деятельность по макраме
Методы освоения содержания программы	Репродуктивный, иллюстративный, проблемный
Форма организации деятельности учащихся	Групповая, индивидуальная
С какого года реализуется	С 2016 года

Лист адаптации программы на 2016 – 2017 уч. год

Программа дополнительного образования детей «Макраме» является учебной, стартового уровня. Реализуется с 2016 года. В программу включены следующие разделы: организационный (основы социально-бытовой культуры), развивающий (основы дизайна: материаловедение, цветоведение), технологический (технология изготовления изделий).

Программа разработана с учётом основных требований к программам дополнительного образования (В соответствии с федеральным законом от 29.12. 2012 г. № 273 – фз «Об образовании в Российской Федерации»), СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

(Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07. 2014 г. № 41) Направлена на удовлетворение индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей каждого учащегося.

Программа реализуется в рамках ФГОС. Содержание программы разработано на основе анализа социального заказа общества, возрастных особенностей, образовательных интересов и запросов детей и их родителей, а также учебного плана образовательного учреждения. Программа носит лично – ориентированный, деятельностный характер и направлена на развитие у учащихся мотивации к познанию и творчеству, актуализацию интеллектуально – творческого потенциала личности, её образовательной активности. Программой предусмотрено соединение ручного труда с профориентационными моментами. Освоение содержания программы осуществляется в процессе активной творческой познавательной и практической деятельности учащихся.

Программа адресована учащимся 7 – 8 лет. В 2016 – 2017 уч. году набрано 4 группы учащихся 7-8 лет: на базе школы № 40 – 2 группы; на базе прогимназии № 63 – 2 группы.

К программе разработаны дидактический материал, контрольные вопросы, критерии результативности, прогнозируемые результаты обучения, уровни усвоения программы. Программа направлена на ориентирование ребёнка для дальнейших занятий по базовой программе «Макраме».

Содержание.

Введение.	3
Пояснительная записка.	4
Перечень знаний, умений учащихся 1 года обучения.	5
Тематический план.	5
Учебно-тематический план.	6
Содержание программы.	7
Условия реализации программы.	11
Оценка результатов обучения.	11
Информационное обеспечение программы:	12
• список литературы для педагога.	
• список литературы для учащихся.	
Приложение.	13

Введение

«Увлечение макраме воспитывает у детей художественный вкус, усидчивость и терпение, в то же время является источником творческого вдохновения».

М. М. Соколовская.

Макраме пользуется большой любовью у рукодельниц. Старинный вид декоративно-прикладного искусства таит в себе неограниченные возможности для творчества. В разные времена искусство плетения называлось: квадратное плетение, узелковое кружево, мексиканское кружево, узелковая бахрама. И только в 19 веке этот вид рукоделия, ремесла и искусства стали называть макраме – то есть узелковое плетение.

В переводе с турецкого «Макрама» - это шарф или салфетка с бахромой. В переводе с арабского «Миграмах» - это бахрама или шарф, украшенный плетеным кружевом.

Завязывание узлов на веревке для ее практического использования относится к числу древнейших изобретений человечества. Существование первобытного человека, его быт невозможно представить без веревки, сделанной из лиан, волокон растений, из полосок кожи или сухожилий животных.

Умение вязать на веревке узлы и плести сети в древности ценилось очень высоко и считалось родовым достоянием. Оно ревниво охранялось от чужаков и передавалось от отца к сыну, из поколения в поколение. Изобретателями самых хитроумных и практических узлов оказались моряки. Появившийся более пяти тысячелетий назад парусный корабль был немыслим без веревок, которыми крепились мачты, поддерживающие паруса.

В магические свойства узлов свято верили древние греки и римляне. На востоке в древности существовала узелковая грамота. В 17 веке до нашей эры макраме используют, как украшение одежды и жилища. Изделия, выполненные в технике макраме, отличаются не только прочностью, но и красотой, изяществом. Искусством плетения во все времена владели очень немногие мастера.

А кто же из детей не умеет завязывать узелки макраме: шнурки на ботинках, заплетать косички и завязывать банты?! Широки возможности макраме для творческого проявления личности. Вы берёте в руки обычную верёвку, завязываете узелки... и сотворяете чудо!

Программа «Макраме» предусматривает знакомство и изучение узелкового плетения, приобщая детей к декоративно-прикладному творчеству.

Пояснительная записка.

Образовательная программа «Макраме» учебная, стартового уровня.

Цель программы: Создание условий для развития творческих способностей учащихся через практическую деятельность по макраме.

Программа решает следующие задачи:

1. Знакомит и приобщает детей к изучению истории макраме.
2. Знакомит и обучает детей технике плетения узлов, узоров и несложных изделий макраме.
3. Способствует развитию творческого потенциала ребенка, мелкой моторики руки.
4. Воспитывает внимательность, художественный, эстетический вкус, формирует у детей положительное отношение к труду.

Программа «Макраме» рассчитана на 1 год обучения детей в возрасте от 7 до 8 лет. Занятия в группе проходят два раза в неделю по одному часу. Итого: 72 часа в год.

Для лучшего усвоения техники плетения макраме детям 7-8 лет рекомендуется (из опыта работы) занятия в группе проводить 2 раза в неделю по одному часу. Часовая нагрузка на ребёнка в год – 72 часа. Итого объём часов - 72 часа в год.

Программа «Макраме» ориентирована на активное приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству и носит ознакомительный и познавательный характер.

Изготовление несложных изделий макраме – увлекательное занятие, которое помогает развивать и воспитывать у детей усидчивость, творческие способности, фантазию, мелкую моторику рук.

В учебно-тематическом плане не делятся занятия на теоретические и практические часы, так как весь теоретический материал дается по ходу выполнения практической работы с активным участием ребенка. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и использованием литературных источников, которая закрепляется практическим освоением материала. Учитывая то, что программа ориентирована на младший школьный возраст, активно используются игровые моменты. В конце каждого занятия фиксируется внимание детей на достигнутом результате.

Образовательный процесс включает различные методы обучения:

- Репродуктивный (воспроизводящий).
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).
- Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения).
- Содержание подобрано так, чтобы у детей поддерживался интерес к занятиям.
- Основной формой работы являются учебные занятия. Отчет о работе проходит в форме выставок. По окончании курса занятий ребенок может продолжить обучение по программе «Макраме» базового уровня.

Перечень знаний, умений учащихся первого года обучения

знать	уметь
История возникновения макраме. Значение слова макраме.	
Название материалов их свойства.	Определять хлопчатобумажные, синтетические нити.
Название и назначение инструментов, приспособлений, дополнительного материала (шарики, бусины).	Пользоваться инструментами (ножницы, булавки, подушечки), дополнительным материалом (шарики, бусины) по назначению
Цветовой круг: основные, теплые и холодные цвета.	Различать основные, теплые и холодные цвета.
Название узлов, узоров; условные обозначения узлов, узоров на основе плоских, петельных узлов.	Определять название и условные обозначения узлов, узоров на основе плоских, петельных узлов.
Правила и приемы последовательности плетения узлов, узоров, изделий на основе плоских, петельных узлов	Плести основные узлы, узоры, несложные изделия макраме на основе плоских, петельных узлов: закладка, браслет, осьминог, брелок для ключей «Черепашка», собачка, совёнок, цветок

Тематический план

№	темы	Всего часов
1. Организационный блок (основы социально-бытовой культуры) (2,5 часа)		
1.1	Знакомство с народными промыслами: история узелкового плетения.	1
1.2	Инструкция по технике безопасности. Инструменты.	0,5
1.3	Выставки (уровень способностей ребенка).	1
2. Развивающий блок (основы дизайна) (1,5 часа)		
2.1	Материаловедение: ассортимент материалов и приспособлений макраме, их свойства.	1
2.2	Цветоведение: основы цветоведения.	0,5
3. Технологический блок (технология изготовления изделий) (68 часов)		
3.1	Техника плетения основных узлов и узоров на основе плоских, петельных узлов.	28
3.2	Плетение несложных изделий макраме на основе плоских, петельных узлов.	40
	Итого	72

Учебный план первого года обучения

№	Разделы, темы	все го час	теор часы	прак тич-е часы	Форма контроля
1.	Организационный блок (2,5 часа).				
1.1	Комплектация групп. Инструкция по технике безопасности труда.	0,5	0,5	-	правила, загадки т.б
1.2	Вводное занятие: материалы, инструменты и приспособления для макраме. История декоративно-прикладного искусства макраме. Профессии макраме. План работы на учебный год.	1	0,5	0,5	вопросы. мероприятие «Мир профессий»
2.	Развивающий блок (1,5 часа).				
2.1	Материаловедение: о приспособлениях макраме, о нитях, свойства нитей.	1	0,5	0,5	вопросы
2.2	Цветоведение: основы цветоведения – цвета радуги (цветовой круг Гёте). Теплые и холодные цвета.	0,5	0,5	-	вопросы
3.	Технологический блок (68 часов).				
3.1	Основные приёмы плетения узлов макраме (14 часов): • Навешивание нитей на основу, петельные – «цепочка-елочка». • Репсовый узел. Узел фриволите. • Плоские узлы – первый, второй плоский узел (витая цепочка). Двойной плоский – квадратный узел.	2 4 4 4	- - - -	2 4 4 4	вопросы
3.2	Основные приёмы плетения узоров макраме (14 часов): • Бриды из репсовых узлов (горизонтальные, диагональные). • «Ягодка», «Шахматка» из квадратных узлов. «Шахматка на уголок» из «ягодок».	4 5 5	- - -	4 5 5	вопросы. практическая работа.
3.3	Плетение несложных изделий макраме на основе плоских, петельных узлов (40 часов): • Браслеты (Звида) • Закладки • Осьминог • Стрекоза • Человечек • Зайчик • Брелок для ключей «Черепашка»	4 2 2 2 2 3 2	- - - - - - -	4 2 2 2 2 3 2	вопросы. практическая работа. Ребус.

	<ul style="list-style-type: none"> • Цветок • Собачка • Сова • Совёнок 	4	-	4	
		7	-	7	
		8	-	8	
		4		4	
1.3	Итоговая выставка лучших работ макраме, экскурсия на выставку	1	1	-	выставки
	Итого	72	3	69	

Содержание программы.

1 год обучения.

1. Организационный блок (2,5 часа):

1.1 Комплектация групп; выставка работ макраме.

1.2 Вводное занятие: история развития макраме, значение слова макраме.

Материалы, инструменты и приспособления необходимые для занятий макраме.

Условия безопасной работы. Правила по технике безопасности (загадки).

План работы на учебный год (показ образцов работ).

Практическая работа:

- ✓ Прикалывание шнура булавкой на подушечку;
- ✓ Передача ножниц друг другу кольцами вперёд;
- ✓ Уборка рабочего места.

2. Развивающий блок (1,5 часа):

2.1 Материаловедение: о приспособлениях макраме (шарики, бусы), нитях, шнурах и их свойства. (Рассказ-объяснение, показ образцов).

2.2 Цветоведение: основные цвета радуги:

- Чтение сказки-загадки «Почему радуга разноцветная» (смотри в приложении);
- Назвать цвета радуги (Каждый охотник желает знать, где сидит фазан);
- Работа по цветовому кругу. Тёплые, холодные цвета (солнечные цвета – тёплые, зимние – холодные.).

Практическая работа:

- ✓ Найти и определить хлопчатобумажные и синтетические нити, шнуры. (Образцы шнуров, нитей на каждый стол). Как определили, по каким признакам?;
- ✓ На каждый стол полоски из цветной бумаги. Найти и выбрать цветные полоски бумаги тёплого и холодного цветов;
- ✓ Составить цветовой круг из цветных полосок бумаги Δ.

3. Технологический блок (68 часов):

3.1 Техника макраме – основные приёмы плетения (14 часов)

- **Навешивание нитей на основу: простое и расширенное крепление нитей. Петельные узлы: «цепочка-ёлочка» («змейка») (2 часа)**

Понятие об основе и рабочих нитях. Приёмы простого и расширенного крепления нитей на основу, плетения петельного узла «цепочка-ёлочка» («змейка»). Условное обозначение узла.

Практическая работа:

- ✓ Крепление нитей на основе: простое и расширенное;
- ✓ Плетение цепочки из петельных узлов «цепочка-ёлочка» («змейка»). (Нить слева – плетём узел левой рукой, нить справа – плетём узел правой рукой. Нить, которая не работает – основа, натянута вниз слева или справа);

- **Репсовый узел, «фриволите» (4 час)**

Название и техника плетения репсового узла, состоящего из двух

петельных узлов.

Название и техника плетения «фриволите» - назначение узла (украшение изделий).

Условные обозначения узлов.

Практическая работа:

✓ Плетения репсового узла (один репсовый узел состоит из двух петельных узлов. Нить основы натянута над рабочими нитями справа или слева, работать правой, левой рукой, плотно затягивая узлы);

✓ Плетение «фриволите» на двух нитях. Объяснение с показом.

Выполнение узла фриволите.

• **Плоские узлы: витая цепочка из первого и второго плоского узла (4 часа).**

Техника плетения первого и второго плоского узла на двух нитях.

Условное обозначение узла.

Практическая работа:

✓ Плетение витой цепочки из первого плоского узла, второго плоского узла. (Справа и слева рабочие нити, в середине две нити основы – натянутые вниз, работают по очереди правая, левая рука).

• **Двойной плоский – квадратный (4 часа)**

Техника плетения двойного плоского – квадратного узла. Условное обозначение узла.

Практическая работа:

✓ Плетение цепочки из двойного плоского – квадратного узла. (Справа и слева рабочие нити, в середине две нити основы – натянутые вниз, работают по очереди правая, левая рука. Чередовать первый, второй плоский узел, плотно их закреплять).

✓ Второе занятие – самостоятельное плетение узла.

3.2 Основные приёмы плетения узоров макраме (14 часов)

• **Бриды из репсовых узлов (4 часа)**

Техника плетения брид из репсовых узлов (горизонтальных, диагональных). Условные обозначения брид.

Значение слова «бриды».

Практическая работа:

✓ Плетение горизонтальных, диагональных брид. Направление основы горизонтально или диагонально, слева или справа (Правой рукой натянуть нить основы над рабочими, левой рукой плести каждой рабочей нитью репсовый узел.левой рукой натянуть нить основы над рабочими, правой рукой плести каждой рабочей нитью репсовый узел).

✓ Второе занятие – самостоятельное плетение узоров из брид.

• **«Ягодка-горошинка» из квадратных узлов. «Шахматка» из квадратных узлов (5 часов)**

Название узлов – узоров: «ягодка-горошинка», «шахматка», их назначение, материалы. Техника плетения узоров. Условные обозначения узлов – узоров «ягодка-горошинка», «шахматка».

Практическая работа:

✓ Плетение узлов – узоров «ягодка-горошинка», «шахматка» из

различных х\б материалов. Приёмы плетения.

- **«Шахматка» на уголок (5 часов)**

Назначение узора. Материалы, техника плетения узора «шахматка» на уголок из «ягодок-горошинок»

Практическая работа:

- ✓ Навешивание 8-и нитей на основу простым креплением, складывая нить по полам (16 нитей).

- ✓ Плетение узора на 16-и нитях: «шахматка» на уголок из «ягодок-горошинок»

3.2 Плетение несложных изделий макраме на основе плоских, петельных узлов (40 часов)

- **Закладка (2 часа)**

Назначение. Выбор материалов из х\б нитей, цвета нитей, дополнительного материала (шарики, бусины). Выбор узла для закладки («цепочка-ёлочка», квадратный, бриды). Размер закладки. Образцы закладки. Иллюстрации из журналов.

Практическая работа:

- ✓ Плетение закладки по выбору.

- ✓ Творческий подход по оформлению закладки (шарики, бусины, «серёжки»)

- **Браслет(4 часа)**

Назначение. Выбор узлов материалов из х\б нитей, цвета, дополнительного материала (шарики, бусины). Размер браслета. Образцы браслетов. Иллюстрации из журналов.

Практическая работа (2-а занятия):

- ✓ Плетение браслета по выбору. Приёмы плетения браслета с узлами «цепочка-ёлочка», квадратный, бриды. (От середины, с петельки, колечко, бусинки);

- ✓ Творческий подход по оформлению браслета (бусины, «серёжки»).

- **Осьминог (2 часа)**

Стихотворение о морском обитателе (смотреть в приложении). Анализ: голова, 8 ног; приёмы плетения. Выбор узла, материала.

Практическая работа:

Плетение головы по 4 квадратных узла от середины вправо и влево крайними нитями по 70см, в основе 6 нитей по 60см. Соединить нити, закрепив «ягодку» из 8 кв. узлов одним общим кв. узлом.

- ✓ Деление нитей на 8 частей и плетение ног узлом «цепочка-ёлочка» («змейка»);

- ✓ Оформление головы: глаза, рот, шапочка. Оформление ног.

- ✓ Игровые моменты с осьминогом.

- **«Стрекоза» (2 часа)**

- ✓ Загадка, стихотворение. Назначение стрекозы. Цвет, материал: пряжа. Приём плетения стрекозы.
- ✓ Практическая работа: Навесить простым креплением нить основы, длиной 40см на нить, длиной 1метр 20см по центру. Приколоть на подушечку и проплести 2 квадратных узла длинными нитями и вдеть в эти нити по бусинке – глаза. На нитях основы проплести 3 узла «цепочки-ёлочки». Крайними рабочими нитями сплести 3 квадратных узла, сделать «ягодку», закрепив её 1 кв. узлом – голова стрекозы. Справа и слева на рабочих нитях выпустить по 3см петельки крылышки, закрепив их одним квадратным узлом, точно также сделать вторые крылышки, подтянуть кв. узлы на нитях основы и сплести ещё 4 квадратных узла, сплести 4 узла «цепочки-ёлочки», плетя по 2 нити вместе. Завязать на концах нитей петельные узлы и обрезать их. Игровые моменты со стрекозами. Оформление: брошь, заколка для волос, брелок.

- **Человечек (2 часа)**

Стихотворение. Разные профессии человека. Загадки. Назначение изделия. Выбор материала, цвет. Приёмы и последовательность плетения «человечка» по образцу.

- ✓ **Практическая работа:** человечек из 2-х нитей: 3нити = 60см. 1нить сложить пополам и завязать простым узлом, образовав петельку по линии сгиба нити; вдеть в эти нити шарик или бусину (голова). 2-ю и 3-ю нити = 60см. приколоть булавками рядом с 2-мя нитями основы от головы, отступив от начала нитей по 5см. Длинными нитями сплести 5 или 6 квадратных узлов (туловище). Концы нитей от квадратного узла подшить. Ноги – концы нитей основы по 5см. На концах нитей рук и ног завязать простые узелки.
- ✓ Человечек из 4-х нитей: Закрепить по центру 4нити по 60см и от середины вправо и влево сплести по 4кв. узла = 8кв. узлов. Из 8кв. узлов сплести узор «ягодка», закрепив 1общим кв. узлом (голова). На крайних нитях справа и слева сплести на 2-х нитях руки узлом «цепочка-ёлочка». Туловище сплести из 5-6кв. узлов. Ноги сплести узлом «цепочка-ёлочка».

- **Брелок для ключей «Черепашка» (2 часа)**

Загадка. Стихотворение. Назначение брелка. Цвет, материал: х\б сутаж. Приём плетения по образцу, схеме последовательности плетения.

Практическая работа (2 занятия):

- ✓ Плетение брелка для ключей «Черепашка», Головка: «ягодка» из 4-х квадратных узлов. Лапки из 2-х квадратных узлов. Крепление лапок бридой на нити-основы от головки-«ягодки» (Справа и слева). Плетение панциря справа на лево (основу держать левой рукой, правой плести бриды). Панцирь черепашки выпуклый – стянуть нити-основы;
- ✓ Оформление и прицепка брелка «Черепашка» к ключам.

- **Зайчик, котёнок (3 часа)**
 - ✓ Стихотворение. Профессия, изучающая животных (орнитолог). Назначение изделия. Выбор материала, цвета. Приёмы и последовательность плетения «зайчика», «котёнка» по образцу и схеме.
 - ✓ **Практическая работа:** Навешивание нитей на ушки простым креплением. Разделить нити на ушки и сплести по 3 квадратных узла для котёнка, для зайчика по 5 кв узлов. Плетение брид от центра к краю. Отделить по краям 5 нитей, проплести от центра на край по 3 бриды. В центре проплести по 1 бриде. По центру «цепочка - ёлочка» до конца шариков, на 2 нити справа и слева одеть бусины. На центральных нитях от «цепочки – ёлочки» проплести по две бриды с переплетением в центре на края. По 1 или 2 бриды без переплетения от центра на край. Правую и левую часть нитей завязать 1 узлом, закрепить 1,5 квадратным общим узлом. На концах нитей завязать узелки.
 - ✓ Оформить: пришить язычок. Анализ работы, подведение итогов.

- **«Собачка» (7 часов)**

Загадка. Стихотворение. Назначение. Цвет, материал: х\б сутаж. Приём плетения «Собачки» из 8-и нитей по образцу, схеме последовательности плетения.

Практическая работа:

- ✓ Навешивание нитей х\б сутаж на ушки простым креплением. Плетение «шахматки» на уголок из «ягодок-горошинок», по две диагональные бриды слева и справа к центру. Плетение носа из «ягодок-горошинок». Плетение туловища из диагональных брид.
- ✓ Оформление изделия: пришить глазки, язычок, распустить бахромой нити туловища, ушек. На ушках завязать бантики или заплести косички.
- ✓ Творческий подход по оформлению «собачки». Обыгрывание игрушки.

- **Совёнок (4 часа) Сова (8 часов)**

Загадка. Стихотворение. Вопросы. Материал: пряжа, сутаж или бельевая веревка. Выбор цвета. Приемы и последовательность плетения совёнка на 8 нитях или совы из 14 нитей по образцу, схеме.

Практическая работа:

- Плетение совёнка: (4 часа) навешивание 8 нитей по 70 см на 2 нити основы: 35 см по центру простым креплением, складывая нити пополам = 16 нитей. На четырёх крайних нитях справа и слева сплести ушки по 5 квадратных узлов. На четырёх центральных нитях сплести 3 квадратных узла. На двух свободных нитях по 1,5 см между носом и ушками крепятся глазки.
- Туловище плести диагональными бридами от центра на края по схеме плетения: по 3 бриды без переплетения центральных нитей, по 4 бриды с переплетением центральных нитей, не вплетая нити основы по краям.

- Лапки плести на 2 нитях основы от 3 и 4 бриды, 5 узлов фриволите. На 4 нитях основы от 5, 6, 7 бриды сплести 4 квадратных узла. На 2 рабочих нитях от 7 бриды сплести 5 узлов фриволите. Лапки закрепить 2 общими квадратными узлами. Нити обрезать.
- Петелька. Вверху на 2 нитях основы справа и слева сплести узлом цепочка ёлочка по 3см, на 4 нитях сплести 2 квадратных узла, соединив нити от узлов цепочки ёлочки.
- Оформление глаз, лапок. Творческий подход по оформлению.
 - ✓ Плетение совы: навешивание нитей на нити ушки или палочку простым или расширенным креплением. «Шахматка» из квадратных узлов на уголок. Диагональные бриды справа и слева к центру.
 - ✓ Нос из «ягодки». Справа и слева на 4-х крайних нитях цепочка из квадратных узлов (до носа).
 - ✓ Туловище плести диагональными бридами от центра на края до образования угла. Плести шахматку из квадратных узлов от одного до семи узлов.
 - ✓ Плетение лапок.
 - ✓ Оформление глаз, лапок. Творческий подход по оформлению.

- **Цветок (4 часа)**

- Стихотворение. Назначение цветка. Выбор материала, цвета. Приемы и последовательность плетения цветка по образцу, схеме.

Практическая работа:

- ✓ Сложить 3 нити пополам, приколоть к подушечке по центру. Плести по пять брид слева направо и справа налево до пяти лепестков.
- ✓ Оформление: сшить края цветка и стянуть пять вершинок, концы нитей украсить бусинками, узлом сережки.
- ✓ Оформить цветок - заколка для волос, брошка, сувенир на сумочку.

1.3 Итоговая выставка лучших работ макраме. Экскурсия на выставку в выставочный зал ДДТ «Синяя птица», художественный музей (1 час).

Анализ работы за год, подведение итогов.

Условия реализации программы.

Программа рассчитана на обучение и воспитание детей от 7-8 лет.

Количество учащихся в группах: 1год—12-15человек, возраст 7-8 лет.

Время реализации 1год обучения. Стартовый уровень.

1 год -72 часа, занятия проводятся 2 раза в неделю по одному часу.

Состав групп постоянный. Главное условие набора в объединение – свободный выбор ребенком профиля деятельности. После стартового уровня дети могут продолжить обучаться по программе базового уровня.

Форма занятий групповая, индивидуальная. Для успешной реализации программы необходимы:

Средства обучения. Материалы.

Нити: пряжа, «фиалка», х/б № 40,50.

Шнуры: х/б крученый, сутаж, бельевая веревка.

Пряжа: х/б крученая.

Оснащение для занятий.

Хорошо освещенный учебный класс.

Приспособление для плетения: полумягкая подушка из поролона.

Подсобные материалы и инструменты: швейные булавки с головками, ножницы, иголка, крючок.

Конструктивные элементы для плетения: кольца, пуговицы, шарики, бусины.

Оценка результатов обучения.

Реализация данной программы будет способствовать:

- Освоению основных приемов декоративно-прикладного творчества макраме.
- Развитию творческих способностей ребенка.
- Формированию позитивной самооценки через участие в выставках.
- Осознание социальной значимости собственной деятельности.
- Повышению творческой мотивации и стремлению к самореализации.
- Развитию эмоционально-волевых качеств и индивидуальности учащихся.

В ходе реализации программы предполагается участие ребенка:

- В текущих выставках.
- В изготовлении творческой работы или сувенира.

В конце периода обучения учащиеся должны знать ответы на тесты по технике плетения узлов, узоров, изделий на основе плоских, петельных узлов.

Информационное обеспечение программы.

Список литературы для педагога:

1. Шпикалова, Т. Я. Программы общеобразовательных учреждений: Изобразительное искусство, Основы народного декоративно-прикладного искусства 1-4 класс./Т.Я. Шпикалова, Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-синтез, 1997 год. – 150 с.
2. Кузьмина, М.А. Азбука плетения /М.А. Кузьмина - М.: Легпромбытиздат, 1992 год. – 320 с.
3. Кузьмина, М.А. Макраме /М.А. Кузьмина - М.: ПК Алтай,1994 год. – 144 с.

Список литературы для учащихся:

1. Максимова, М.В. Послушные узелки /М.В. Максимова, М.А. Кузьмина, - М.: ЭКСМО-ПРЕСС, 1997 год. – 94 с.
2. Кузьмина, М.А. Макраме /М.А. Кузьмина - М.: ПК Алтай,1994 год. – 144 с.

Приложение.
(методическое обеспечение)

1. Папка №3 технологические карты (1 год обучения).
2. Папка №4 основы цветоведения.
3. Папка №6 пальчиковые игры.
4. Образцы макраме. Фотографии.
5. Ребус, загадки по узлам макраме.
6. Критерии оценки результативности.
7. Диагностика уровня развития ребенка.
8. Диагностика по состоянию здоровья.
9. «Мир профессий» - познавательно - развлекательное мероприятие по профориентации.

