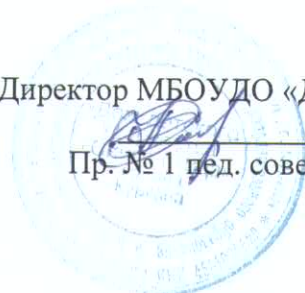


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
"Дом детского творчества "Синяя птица" города Кургана

Согласовано:
Методическим советом
МБОУДО «ДДТ "Синяя птица »
Пр. № 1 от 29.08.2016г.

Утверждаю:
Директор МБОУДО «ДДТ "Синяя птица"
Т.Н. Соколова
Пр. № 1 пед. совета от 29.08.2016 г



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

социально – педагогической направленности

«Через игру к творчеству»

Возраст учащихся: 5–6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Куликова Елена Михайловна,
методист, педагог-психолог

Курган
2016 год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	«Через игру к творчеству»
Детское объединение	Родничок
Тип программы	Психологическая
Направленность	социально-педагогическая
Образовательная область	здоровье сбережение,
Вид программы	модифицированная,
Возраст учащихся	5-6 лет (по возрастным подгруппам: 5 лет, 6 лет)
Срок обучения	1 год
Объем часов по годам обучения	72
Уровень освоения программы	Общекультурный (ознакомительный, базовый, углубленный)
Цель программы	Создание условий для разностороннего развития детей, их познавательных интересов, творческих способностей, учебных умений и навыков.
С какого года реализуется программа	2009

Пояснительная записка

К началу младшего школьного возраста психологическое развитие ребенка достигает достаточно высокого уровня. Все психические процессы: память, мышление, воображение, внимание – уже прошли достаточно долгий путь развития. И поэтому ребенок 6-7 лет уже многое может: он хорошо ориентируется в окружающем мире и уже не мало знает о нем, легко запоминает информацию разнообразного содержания, многочисленные стихи и сказки, умеет решать задачи, отгадывать загадки. Он практически готов к школе. В младшем школьном возрасте ведущим видом деятельности становится обучение и игре отводится всё меньше времени. Но игра – это жизненная лаборатория детства, дающая тот аромат, ту атмосферу молодости жизни, без которой эта пора была бы бесполезна для человека. В игре, этой специальной обработке жизненного материала есть самое здоровое ядро разумной школы жизни. Игра основное и любимое занятие детей, их работа, где часто сложное становится доступным.

Поэтому в школьном возрасте важную роль играет организация и проведение с детьми развивающих игр, которые выявляют прежде всего те недостатки психического развития ребенка, которые являются результатом школьной дезадаптации. Ведь часто, успеваемость ребенка в школе зависит от его умения воспринимать и запоминать информацию, которое легче тренировать в игровой форме.

Игра как деятельность и ее психолого - педагогические возможности.

Особенности игры как деятельность	Психолого – педагогические возможности игры
Игра- это внутренние мотивированная, самооценная для школьника деятельность.	В игре школьник чувствует себя естественно, адекватно своей человеческой природе, так как естественное состояние человека это состояние деятеля, инициатора собственного развития.
Школьник включается в игру целиком: всем своим, интеллектуальным, личностным, эмоциональным потенциалом, своим опытом и творческим ресурсам	Игра- представляет широчайшие возможности для развития и саморазвития, так как школьник находится в состоянии «максимальной готовности» к этому.
Игра задает участнику правила поведения, границы дозволенного. Временные пределы самореализации в данном игровом пространстве.	Игра - представляет значительную возможность для формирования саморегуляции, навыков планирования, самоконтроля и самооценки.
Игра - является «экспериментальной площадкой» личности, позволяет чувствовать себя свободным от всех	Игра - позволяет осмыслить и понять себя, увидеть (почувствовать) перспективы изменения, построить

ограничений (стереотипов, шаблонов мышления и привычных вариантов решения проблемы.	новые модели поведения, научиться по-другому относиться к миру, к себе.
Игра - это совместная деятельность, предполагающая коллективную взаимозависимость и расширение личных возможностей за счет привлечения потенциала других участников.	Игра - развивает важнейшие социальные навыки и умения способствовать к эмпатии, кооперации, разрешению конфликтов путем сотрудничества, учит видеть ситуацию глазами другого.

Актуальность программы «Через игру – к творчеству» состоит в развитии основных психических процессов, как базы формирования общих и специальных способностей у детей.

Цель: Создание условий для разностороннего развития детей, их познавательных интересов, творческих способностей, учебных умений и навыков.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать навыки общения, умения слушать, высказывать свою точку зрения.

Воспитывающие:

- Способствовать развитию обще учебных и творческих умений и навыков, как основы успешного обучения и будущего профессионального становления личности ребенка.

Развивающие:

- Комплексно развивать основные психические процессы: творческое мышление, внимание, воображение, память, интерес детей к самим себе через игровую деятельность на содержательном материале различных образовательных областей.

- Программа построена с учетом следующих **нормативно – правовых документов:**

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, разработанными Минобрнауки РФ, Федеральным институтом развития образования. (Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 о направлении рекомендаций).

- СанПин 2.4.4. 3172-14 «Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41.

- Уставом МБОУДО «ДДТ «Синяя птица».

В основе программы лежат педагогические идеи: Л.С. Выготского, А.Л. Венгера, Л.В.Черемушкиной, Ляшко Т.В., Ляшко Л.Ю., В.К.Дьяченко.

Занятие по программе предполагает сочетания различных видов игровой деятельности: двигательные и речевые разминки, конструирование, сочетания сказок и рисования, психологические мини-тренинги и решения задач с противоречиями.

Каждое занятие включает:

- 1.Приветствие в кругу - психологический настрой на занятия;
- 2.Двигательную разминку в кругу;
- 3.Речевую разминку с использованием пальчиковых игр;
- 4.Разминку, состоящую из психотехнических игр в соответствии с темой занятий.
- 5.Основной блок - предусматривающий игры и задания, на развития психических процессов (свойств личности); объединенные единым сюжетом;
- 6.Прощания в кругу, положительный настрой на следующие встречи.

Занятия проводятся в помещении где есть столы, которые в случае необходимости можно сдвигать, и остается достаточно большое пространство, для того чтобы можно было с детьми встать в круг или поиграть в подвижные игры.

Основной акцент на занятиях делается на создание атмосферы доверия и безопасности, поэтому на занятиях не существует ошибочно выполненных заданий или неправильных ответов. Во всех играх и упражнениях ребенок принимает участие добровольно.

Роль ведущего (психолога или педагога дополнительного образования) состоит главным образом в создании благоприятного психологического климата в группе, способствующего выполнению поставленных задач. Поведения педагога должно обеспечивать всем без исключения участникам ощущения безопасности и надежности.

Обучение по программе рассчитано на 1 год. Возраст обучающихся 8-9 лет. Количество детей в группе 10-15 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Годовая нагрузка составляет 36 часов.

Формы обучения: - групповая работа;

- индивидуальная.

Прогнозируемый результат и способы его проверки.

Положительная динамика развития психических процессов у младшего школьника, которая отслеживается с помощью входящий и итоговой диагностики:

-диагностика уровня развития творческого мышления тест Торренса «Контурное изображение»,

- диагностика уровня развития внимания источник Л.В. Черемушкина «Счастливые хрюшки»,
- диагностика уровня развития природной памяти источник Л.В. Черемушкина «Пересекающиеся линии»,
- диагностика уровня развития воображения источник А.Э. Симановская «Несуществующие животное» и психолого- педагогического наблюдения.

Диагностика позволяет оценить и проследить уровень развития познавательных процессов: памяти, мышления, воображения, внимания каждого ребенка и правильно подобрать комплекс развивающих игр и упражнений, своевременно оказать психологическую поддержку.

Ожидаемые результаты обучения.

Знать:

- понятие эмоционального состояния,
- виды общения,
- виды конфликтов,
- понятия: личности, эмоционального состояния, творческого мышления, воображения, памяти, внимания,
- что изучает психология,
- понятие памяти,
- свойство памяти,
- виды памяти,
- связь памяти с разными органами чувств,
- что такое внимание и зачем оно нужно?
- виды внимания,
- свойства: объем внимания, устойчивость, концентрация, переключение, распределение.

Уметь:

- пользоваться приёмами управления собственным эмоциональным состоянием,
- стараться предупреждать возникновение негативных эмоций в процессе игры,
- слушать других,
- пользоваться приёмами воображения,
- пользоваться различными видами памяти в процессе обучения

Формы и виды контроля

Оценка результатов обучения проводится в виде диагностики детей в начале и конце учебного года, а также промежуточной аттестации в форме рисуночного теста.

Учебный план

№	Наименование разделов	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие Инструктаж	1	1	-	Беседа
2	Первичная диагностика	3	1	2	Беседа, диагностика рисуночный тест
3	Творческое мышление	7	2	5	беседа, игра рисуночный тест
4	Внимание	7	2	5	беседа, игра
5	Природная память	7	2	5	беседа, игра
6	Воображение	7	2	5	беседа, игра
7	Итоговая диагностика	4	1	3	Беседа, диагностика рисуночный тест
	Итого:	36			

Условие реализации программы

Для реализации программы необходимы:

- контингент обучающихся 12- 15 человек.
- помещение, где есть столы, которые в случае необходимости можно сдвигать и освободить достаточно большое пространство, для того чтобы можно было с детьми встать в круг или поиграть в подвижные игры;
- материалы:
 1. простые карандаши 12-15 шт.
 2. бумага 12-15 шт.
 3. иллюстрации 12-15 шт.
 4. мячик 1 шт.
 5. карандаши цветные 12-15 шт.

Содержание программы.

1. Вводное занятие. 1 час.

Теория:

Содержание предмета. Цели и задачи.

Знакомство с планом работы на год. Инструктаж.

Практика:

Игры: «Снежный ком», «Муха», «Лишнее слово», «Поиск общего», «Группировка слов», «Составь сюжетный рассказ», «Составь рассказ по каждой картинке», «Каких предметов на картинке больше?», «Учимся измерять», «Вывод».

2. Первичная диагностика. 3 час.

Теория:

- Диагностика уровня развития творческого мышления
- Диагностика уровня развития внимания источник
- Диагностика уровня развития природной памяти источник
- Диагностика уровня развития воображения источник

Практика:

тест Торренса «Контурное изображение»;

Л.В. Черемушкина «Счастливые хрюшки»;

Л.В. Черемушкина «Пересекающиеся линии»;

А.Э. Симановская «Несуществующие животное».

3. Творческое мышление. 7 час.

Теория:

- что такое творческое мышление,
- загадки мышления,
- гибкость ума,
- творчески мыслящий человек.

Практика: «Лишнее слово», «Вывод», отгадай загадки, «Муха», «Лишнее слово», «Поиск общего», «Группировка слов», «Составь сюжетный рассказ», «Составь рассказ по каждой картинке», «Каких предметов на картинке больше?», «Учимся измерять».

Форма работы: Групповая, индивидуальная.

4. Внимание. 7 час.

Промежуточная аттестация.

Теория:

- защитный психический механизм – внимания,
- что такое внимание и зачем оно нужно?
- виды внимания,
- свойства: объем внимания, устойчивость, концентрация, переключение, распределение.

Практика: игра «Составь слова из столбиков слов», подбери слова противоположные по значению», «Почему это произошло?», «Медвежья берлога», «Потерялся мягкий знак», «Три разные картинки», «Зайцы морковка», психологическая задача на наблюдательность и объем внимания.

Форма работы: Групповая, индивидуальная.

5. Природная память. 7 час

Теория:

- понятие памяти,
- свойство памяти,
- виды памяти,
- связь памяти с разными органами чувств.

Практика: сочини сказку по элементам; придумай животное, которое никого и ничего не боится, «На точность зрительной памяти», «Цифры», «Треугольник», «Буквы заблудились», загадки – отгадки, «Разрезанное предложение», «Человечки», пословицы, «От слова к рассказу», таинственное слово, «Волшебник меняет лицо».

Форма работы: Групповая, индивидуальная.

6. Воображение. 7 час.

Теория:

- использование образов предметов и явлений в процессе воображения,
- понятие воображения,
- вспоминание, узнавание.

Практика: Учимся анализировать зрительный образ, учимся составлять текст по вопросам, метод контрольных вопросов, представь зрительный образ, запомнить образ, ситуации, представить образ в действии, игра «предметы в неопределенных графических формах», игра «узнай и обведи разными цветами предметы», создай целостный образ из частей», «представь целостный образ на основе одной из частей геометрического контура», игра «сравни образы», «найди образы».

Форма работы: Групповая, индивидуальная.

7. Итоговая диагностика. 4 час.

Теория:

- Диагностика уровня развития творческого мышления
- Диагностика уровня развития внимания источник
- Диагностика уровня развития природной памяти источник
- Диагностика уровня развития воображения источник

Практика:

тест Торренса «Контурное изображение»;

Л.В. Черемушкина «Счастливые хрюшки»;

Л.В. Черемушкина «Пересекающиеся линии»;

А.Э. Симановская «Несуществующие животное».

Список литературы

1. Венгер, А.Л. Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство./ А.Л. Венгер. – М.: Изд. ВЛАДОС- ПРЕСС, 2007. - 159с.
2. Дружинина, В.Н. Психология общих способностей./ В.Н. Дружинина. - М., 1995.-150с.
3. Как развивать внимание./ И. Ю. Матюгин, Т. Ю. Аскоченская , И.А. Тюнин., Т.Б. Слоненко. – Ростов на Дону : Сталкер, 1997. –432с.
4. Кряжева, Н.Л. Развитие эмоционального мира детей: популярное пособие для родителей и педагогов /Н. Л. Кряжева. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 208с.
5. Липкина, Т. Н. Самооценка младшего школьника./ Т. Н Липкина.– М., 1997.
6. Марковская И.М. , Тренинг взаимодействия родителей с детьми./ И.М. Марковская. – СПб.: ООО Издательство Речь, 2002. – 150с.
7. Мищенкова, Л.В. Игровые программы и праздники в начальной школе./ Л.В. Мищенкова. – Ярославль: Академия развития, 2007.- 160с.
8. Мухина, В.С. Возрастная психология. / В.С. Мухина. – М., 1997.- 258с.
9. Никитина, Б. П. Развивающие игры./ Б. П. Никитина. – М., 1981.
10. Общая психология/ Под ред. А.В. Петровской. – М., 1986.-496с.
11. Оклендер, В. Окна в мир ребенка./ В. Оклендер. – М., 1990.
12. Программа дополнительного образования детей: Вып. 1: Развивающие игры и упражнения. – М.: Советский спорт, 2002.- 116с.
13. Симановский, А.Э. Развитие творческого мышления детей: популярное пособие для родителей и педагогов./ А.Э. Симановский.– Ярославль: Академия развития, 1996. – 192с.
14. Субботина Л.Ю. Развитие воображения детей: популярное пособие для родителей и педагогов/ Л.Ю. Субботина. - Ярославль: Академия развития, 1996. – 240с.
15. Тихомирова, Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника: популярное пособие для родителей и педагогов. /Л.Ф.Тихомирова– Ярославль: Академия развития, 1996.- 240с.
16. Учись играя: игры и тесты для детей 6-7лет./ Барташникова И.А., Барташникова А.А.- Харьков: Фолио, 1997.-412с.
17. Хухлаева, О. Лесенка радости./ О. Хухлаева – М., 1998.
18. Черемушкина, Л.В. Развитие внимания детей: популярное пособие для родителей и педагогов. /Л.В. Черемушкина. - Ярославль: Академия развития, 1997. – 224с.
19. Черемушкина, Л.В. Развитие памяти детей: популярное пособие для родителей и педагогов./ Л.В. Черемушкина. - Ярославль: «Академия развития», 1996.- 240 с.
20. Чистяков, М.И. Психогимнастика./ М.И. Чистяков – М., 1990.- 128с.
21. Шустова, А.Л. Методы и способы подготовки младших школьников к общению: вопросы психологии./ А.Л. Шустова. - 1990 - №4.- 99с.