

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества «Синяя птица» города Кургана

Согласовано:
Методическим советом
МБОУДО
«ДДТ «Синяя птица»
Протокол МС №1 от 29.08.2016 г.

Утверждаю:
Директор МБОУДО
«ДДТ «Синяя птица»
Т. Н. Соколова
Протокол ПС №1 от 29.08.2016 г.



Дополнительная
общеобразовательная (общеразвивающая)
программа художественной направленности
«Капельки радости»

для обучающихся 6-7 лет.
Срок реализации – 1 год

Автор-составитель:
Распутина Людмила Петровна,
педагог дополнительного образования
МБОУДО «ДДТ «Синяя птица»

г.Курган, 2016г.

Аннотация на программу

«Имея доступ в сказочный дворец, имя которому – Детство, я всегда считал необходимым стать, в какой-то мере ребенком. Только при этом условии дети не будут смотреть на вас как на человека, случайно проникшего за ворота их сказочного мира, как сторожа, охраняющего этот мир, сторожа, которому безразлично, что делается внутри...»

В. А. Сухомлинский

Приобщение детей к искусству через творчество, вызывают исключительно положительные эмоции, удовольствие и радость. Задача взрослого состоит в том, что бы показать, что каждый вид деятельности обладает безграничными возможностями. От творчества ребенок получает лишь пользу. Особенно важна связь творчества с мышлением ребенка, при этом в работу включаются все психические процессы. В процессе творческой деятельности у детей сочетаются умственная и физическая активности.

Программа кружка рассчитана на 144 часа в год и разработана для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Занятия проводятся два раза в неделю, в вечернее время. Продолжительность занятий по 30 минут с 10 минутным перерывом между ними.

Основной задачей программы является:

- Вызвать у детей интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними. Побуждать детей к созданию выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Развитие фантазии, воображения и творческих способностей.

Программа кружка разбита на блоки:

- осенние зарисовки
- зимушка – хрустальная
- театральная капель
- мир вокруг нас
- зверюшки – игрушки.
- мы декораторы

Занимаясь творчеством, ребенок формирует у себя такое качество – как ***одухотворенность.***

Пояснительная записка

В. А. Сухомлинский писал:

«Какой могучей силой является детская радость в повседневной жизни личности и коллектива».

Мир радости, добра и красоты...

Воспитание чувств ребенка начинается именно с этого, с красоты. Красота – это первая ступень в воспитании чувств, эмоциональной отзывчивости ребенка. Красота и доброта идут всегда рядом. Красота, в каких бы она формах не проявлялась, если она одухотворена, очеловечена, всегда несет в себе добро. А добро тем более всегда прекрасно, и каждая встреча с ним, оборачивается радостью для ребенка.

Введение ребенка в мир искусства и в систему взаимосвязей его с жизнью должно осуществляться в единстве радости, добра и красоты.

Приоткроем завесу этого удивительного мира, в который пригласим наших детей. Мир, в котором мы живем, - огромный, бесконечный, сложный и загадочный. Мы все хотим, чтобы наши дети были лучше нас – красивее, талантливее, умнее. Природа подарила им эту возможность, которую нужно раскрыть, сохранить, а дальше они будут радовать нас, удивлять и восхищать. Ребенок создает свой мир, понятный и доступный ему. Мир – радужного детства, игры, радости.

В детстве ребенок наиболее чувствителен к невербальным средствам общения, и возможно, что в этот период он может в большей степени реализовать свой потенциал в специфической форме деятельности – общения с искусством, которое поможет ребенку раскрыться как личности.

Ученые предполагают, что в детском возрасте искусство может выступать в роли собеседника, способного обогатить представление ребенка об окружающем мире, его эмоциональную и духовную сферу.

На современном этапе развития дошкольной педагогики проблему детского творчества невозможно рассматривать вне вопросов обучения изобразительной деятельности. Творческий процесс предполагает создание детьми выразительного образа доступными им изобразительными средствами. В детском творчестве окружающий его мир открывается по-разному, в зависимости от его внутреннего состояния, только ему одному ощущений и желаний. Дети особенно подвержены своим эмоциям. Возникающие в их непосредственном воображении образы и сюжеты поражают нас своим необъяснимым сочетанием цвета, формы, событий. Что же побуждает ребенка к творчеству?

Одной из актуальных установок современного образования дошкольников является ориентация на творчество, которая подразумевает не просто насыщение детей знаниями, а развитие у них творческого потенциала. При формировании у детей творческих способностей важно уделять внимание социально-эмоциональному развитию. Важно стимулировать проявление детьми самостоятельности и творчества в изобразительной деятельности. Чем разнообразнее будут условия, в которых протекает

изобразительная деятельность, содержание, формы, методы и приемы работы с детьми, а так же материалы, с которыми они действуют, тем интенсивнее будут развиваться детские художественные способности.

Моя задача состоит в том, что бы:

- развивать активность и самостоятельность детей в изобразительной деятельности;
- умение находить новые способы для художественного изготовления поделки
- умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.
- научить детей понимать истинную красоту
- научить их быть деятельными в своей жизни.

В решении этих задач был выбран способ проявления творчества у детей – нетрадиционные техники рисования – искусство создание коллажей детскими руками. Эти занятия, помогут детям по-особому смотреть и оценивать предметы, которые их окружают, развивать воображение, творческую фантазию, уверенность в себе, развитию моторики детской руки. В такой моторике – ростки воображения, мышления, речи, произвольности. Важно, чтобы ребенок почувствовал себя творцом, настоящим волшебником, способным сотворить чудо.

Коллаж – это технический прием в изобразительном искусстве, заключающийся в наклеивании на какую-либо основу материалов отличающихся от нее по цвету и фактуре. Коллаж - это искусство сочетания не сочетаемого.

Создавая коллаж, дети решают творческие задачи. Техника коллажа позволяет смешивать наклеивание и непосредственно «работу руками», превращая занятие в увлекательную игру воображения. Эти работы развивают у детей не только навыки и умения, полученные ранее, но и формируют образное восприятие и мышление, заставляют ребенка по-новому взглянуть на привычные предметы и материалы и на их основе создать свой собственный образ.

Использование нетрадиционных техник способствует правильному составлению сюжетного рисунка, с передачей перспективы.

«Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»

Цели и задачи программы

Цель:

- Развитие детского изобразительного творчества через нетрадиционные техники рисования, создание поделок с использованием различных материалов.

Задачи:

- Содействовать накоплению детьми сенсорного опыта и обогащению чувственных впечатлений в процессе восприятия произведений искусства.
- Вызвать интерес к различным материалам и желание действовать с ними, создавая единую композицию.
- Побуждать детей к созданию выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Деликатно и тактично оказывать помощь ребенку в создании композиции и в выборе цветового решения.
- Активизировать воображение и творческие способности детей.
- Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей ребенка, повышать требования к творческим умениям и навыкам детей.
- Формировать заинтересованность ребенка в качественном и самостоятельном выполнении работы.

Методическое обеспечение:

Нетрадиционные техники рисования – коллажные работы, поделки из различных материалов.

Принципы построения программы:

- Принцип последовательности
- Принцип доступности
- Принцип наглядности

- Принцип связи теории с практикой
- Принцип индивидуализации
- Принцип результативности
- Тематика занятий подразумевает использование различных материалов:

Все эти принципы направлены на развитие творческого потенциала ребенка. Таким образом, занимаясь творчеством, ребенок формирует у себя такое качество – как *одухотворенность*. При этом воображение включено во всю познавательную деятельность, сопровождаясь особо положительными эмоциями. Богатая работа воображения часто связана с развитием такой важной личностной черты, как *оптимизм*.

Организация занятий кружка

Занятия кружка проводятся два раза в неделю, в вечернее время с детьми дошкольного возраста. Длительность занятий 30 минут с 10 минутным перерывом между ними. Количество занятий, посвященное одной теме, зависит от объема темы. Все темы занятий разбиты на части, каждой из которых отводятся определенные часы работы с детьми. За это время дети должны выполнить определенную часть работы. Конечный результат – готовая поделка.

Материал

Тематика занятий подразумевает использование различных материалов:

- гуашь
- цветная бумага,
- белый и цветной картон
- салфетки
- ткань
- пластилин
- бросовый материал
- тесьма

Содержание программы

Месяц	Часы	Тема занятия	Цель занятия	Действия детей	Материал
<p>. Тема блока: Осенние зарисовки (изготовление коллажей, объемных открыток)</p> <p>Цель: развивать у детей интерес к технике оригами, аппликации при изготовлении коллажных работ</p>					
сентябрь	6 часов	Чудеса на цветочной полянке	<p>Формировать у детей позицию создателя, испытывающего чувство гордости и удовлетворения результатами своей деятельности.</p> <p>Активировать воображение и творческие способности детей</p> <p>Упражнять детей в работе с бумагой, используя знакомые методы и приемы. Учить детей составлять единую композицию из отдельных предметов, используя приемы чередования и цветности предметов</p>	<p>На зеленом картоне, свернутом пополам, дети делают надрезы по сгибу разной длины, затем из них делают ступеньки по всей длине открытки. Из цветной бумаги, дети вырезают цветы, делая их объемными, наклеивая цветок на цветок, в середине приклеивая серединку. К каждому цветочку дети приклеивают листики (вырезают из полоски свернутой гармошкой). Готовые цветы дети размещают на «ступеньках» открытки.</p>	<p>Зеленый картон, ножницы, клей, простой карандаш, квадраты из цветной бумаги ярких тонов 5x5см, 4x4см, 3x3см, по 4шт. каждого цвета, зеленая полоска 2x20см (2шт), квадраты: желтого, черного цвета 2x2см, (по 8шт)</p>
	2 часа	«Прыгает ловко, любит морковку»	<p>Учить детей творческому подходу к обычным вещам, превращая знакомые детям материалы, в сказочные образы.</p> <p>Развивать у детей творческое воображение.</p> <p>Упражнять детей в работе с ножницами, используя знакомые приемы вырезания.</p>	<p>Из ватных дисков, путем преобразования, дети получают образ веселого зайчишки. Диск по сгибу разрезается пополам, из одной его части дети сворачивают и склеивают конус – это туловище, а другая часть диска будет служить головой. Необходимо сделать косые надрезы к середине диска и закрутить их – это будут ушки, а нижнюю часть диска дети нарезают на лапшу – пушистая шерсть. Глазки</p>	<p>Клей, ножницы, ватные диски 2 шт</p>

сентябрь	6 часов	Коллажная работа Тихая сказка	Уточнять и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе. Упражнять детей в составлении многоплановой композиции, учитывая цвет и размер предметов относительно центра композиции. Закреплять знания детей о жанре живописи – пейзаже. Развивать навыки работы гуашевыми красками полусухой кистью.	можно нарисовать фломастером, а розовый носик скрутить из салфетки. На белом картоне с помощью красок дети создают осенний пейзаж. Краски наносим полусухой кистью с уголка, начиная с желтого цвета, затем на эту же кисть наносим красную краску и в конце синий цвет. На готовом фоне оттиском добавляем ярких осенних листьев. Кистью рисуем стволы деревьев: березы, осинки, рябинки, перепрыгивая оттиски листьев, добавляем кое-где веточки. Под деревьями рисуем сухую травку.	Белый картон, гуашь, кисти, баночка для воды, листья с деревьев (2-3 шт.) не сухие, лист газеты.
	2 часа	Побывала осень в сказочном лесу	Побуждать детей самостоятельно и сознательно управлять своей деятельностью. Развивать творческое начало, воображение и фантазию. Поощрять желание детей вносить изменения и преобразовывать заданный сюжет. Упражнять в работе с ножницами.	На розовом прямоугольнике рисуем ежика из простых геометрических форм. Вырезаем по карандашной линии, и приклеиваем сухие листья с деревьев на спинку, чуть подрезая край у листа. Наклеиваем такое количество листьев, пока ежик не станет колючим. Лапки передние и задние вырезаем из квадратов. В лапку ежику можно дать корзинку, вырезанную из прямоугольника, свернутого пополам.	Цветная бумага: <u>Розовый цвет:</u> 8 x15 см; 5x 6,5 см; 4 x14 см; <u>Черный цвет:</u> 1x 4 см; <u>Картон любой яркий цвет:</u> 4x 4 см. Фломастеры, гуашь, кисти, баночка для воды, <u>листья с деревьев среднего размера не сухие</u> (сутки пролежали в книге) 15 шт., клей.
	4 часа	Веселый ежик – ни головы, ни ножек			

сентябрь					
	6 часов	Коллажная работа	<p>Побуждать детей воспринимать живую природу как первооснову красоты и величия.</p> <p>Закреплять умение детей работать в технике оригами.</p> <p>Научить детей сворачивать модуль трилистник, составляя из них образ осеннего листа.</p> <p>Упражнять детей в украшении готовых форм, подбирая определенную цветовую гамму.</p>	<p>На черном картоне, согнутом пополам, гуашевыми красками дети выполняют оттиск осенних листьев.</p> <p>Из бумаги, приемом оригами, выполняют модуль «трилистника».</p> <p>Таких модулей дети должны свернуть 5 штук, из них дети составляют осенний кленовый листочек и фломастерами наносят на него узор, используя различные декоративные элементы, подбирая цвета.</p> <p>Декоративно украшенный лист дети приклеивают на открытку в верхний уголок листа, на противоположную сторону, приклеивают белочку.</p> <p>Белочку дети выполняют с помощью многослойной аппликации, накладывая одну деталь на другую со сдвигом.</p>	<p>Черный картон, гуашь, кисть, вода, фломастеры, клей карандаш.</p>
	2 часа	Листья золотые кружат на ветру			
	1 час	Кружева на осеннем листочке	<p>Поддерживать у детей интерес к объемной аппликации.</p> <p>Закреплять умение детей вырезать геометрические фигуры и составлять из них единый образ</p>		<p>Бархатная бумага, оранжевый, желтый прямоугольники, ножницы, клей карандаш, простой карандаш.</p>
	3 часа	Белочка - умелочка			

Месяц	Часы	Тема занятия	Цель занятия	Действия детей	Материал
Тема блока: <i>Осенние зарисовки</i>					
Цель: развивать навыки работы с различными материалами. Стимулировать стремление ребенка создавать новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел, самостоятельно находя средства для его воплощения.					
октябрь	2 часа	Сказочный дракончик	Упражнять детей в работе с пластилином, используя знакомые приемы лепки. Поощрять развитие творческой активности, самостоятельности у детей.	Попадая в сказочную страну, дети лепят из пластилина дракона с тремя головами. Дети могут проявить свою фантазию. Дракона делают конструктивным способом из отдельных деталей, соединяя их в единый образ. Шипы на спине можно сделать с помощью семечек.	Пластилин, стеки, влажная салфетка
	6 часов	«...Златая цепь на дубе том И днем и ночью кот ученый...»	Заинтересовать детей созданием композиции с использованием аппликации из различных материалов. Развивать творчество, воображение.	Из плотной цветной бумаги, свернув пополам, после карандашного наброска, по линиям дети вырезают дерево с веточками. Таких заготовок необходимо сделать 3шт. затем дети склеивают только стволы, отгибая веточки, на веточки приклеивают листики выполненные из бумаги.	Полоска плотной бумаги коричневого, черного цвета 20x13см (3шт), ножницы, простой карандаш, клей.
	4 часа	Чудо дерево	Закреплять знания детей о строении дерева, побуждать детей к стилизации знакомого объекта, дополняя его декоративными элементами.	На картоне карандашом дети рисуют кота, используя простые фигуры: капля, круг, листик. Готовую	Белый картон 7x 9 см, 1x 2 см.
	2 часа	Кот ученый	Формировать представления детей домашних животных, превращая их с помощью ткани		

октябрь			и мелких декоративных деталей в сказочных. Развивать творческое начало в детях.	фигуру дети вырезают и наклеивают на нее ткань разного цвета, размещая ее полосками. На голове приклеивают белую овальную мордочку, фломастером рисуют черты, носик скручивают из розовой салфетки. Готовую кошку украшают мелкими декоративными элементами, на подставочку приклеивают ее около дерева.	Цветная бумага: черный цвет 2х 4 см. клей, простой карандаш, фломастеры, ножницы.
	6 часов	«У бабушки в деревне»	Закрепить знания детей о цветах. Поощрять желание детей проявлять инициативу и творчество, желание работать самостоятельно. Знакомить детей со способами работы в технике фитодизайна	Дети из голубого картона делают объемную открытку с двумя ступеньками, на одной из которых будет расположен заборчик, а на другой коровка. На основной открытке дети делают полу объемный цветок подсолнуха аппликацией и гречка в центре подсолнуха. Из картона дети собирают заборчик и приклеивают его на ступеньку.	Голубой картон, ножницы, клей, простой карандаш, <u>коричневый картон</u> : 6 х10 см., 1х10 см. Цветная бумага: <u>черный цвет</u> : 5х5см, 4х4см. (по 2 шт) <u>оранжевый, желтый</u> : 3х15 см, 4х15 см (по 2 шт), <u>Зеленый</u> : 5х15 см (2 шт), карандаш, кисть для клея, ножницы
	2 часа	Солнечный цветок	Формировать и углублять знания детей о домашних животных. Упражнять детей работать в технике фитодизайна. Учить детей целостному восприятию предметов.	Дети на картон переводят трафарет коровы, вырезают его и выкладывают корову семенами. Готовую фигуру приклеивают на вторую ступеньку.	
4 часа	«На лугу пасутся ко..., правильно коровы»	Расширять знания детей об экзотических птицах. Упражнять детей в работе с	Из белого картона дети, после предварительной прорисовки, вырезают фигуру павлина без	Белый картон 21х7 см., карандаш, клей,	
4 часа	Чудо- птица (павлин)				

<p>октябрь</p>			<p>гуашевыми красками. Закреплять умение детей смешивать два цвета, получая новые оттенки. Поощрять желание детей работать самостоятельно, проявляя фантазию и творчество.</p>	<p>хвоста. Гуашевыми красками, смешивая два цвета, раскрашивают фигуру. На плотной бумаге обводят свои ладошки, и украшают их краской, а затем наносят узоры фломастерами. 3-4 цветных ладошки дети приклеивают на фигуру павлина. Дополнить украшение фигурки можно мелкими деталями из блестящих фантиков от конфет...</p>	<p>ножницы, гуашь, кисти, баночка под воду, белый лист из папки А-4 (2шт)</p>
-----------------------	--	--	--	--	---

Месяц	Часы	Тема занятия	Цель занятия	Действия детей	Материал
<p>. Тема блока: Осенние зарисовки</p> <p>Цель: развивать у детей интерес к технике фито-дизайна, аппликации при изготовлении коллажных работ, используя природный материал.</p>					
ноябрь	2 часа	«Буренка из Ромашкова»	<p>Формировать у детей представление о домашних животных. Побуждать детей создавать веселый образ коровы, используя знакомые приемы лепки.</p> <p>Воспитывать уважение к труду скульптора.</p> <p>Заинтересовать детей изготовлением скульптуры малых форм.</p>	<p>Из пластилина конструктивным способом дети лепят корову, подбирая пластилин по цвету. Корова будет сидеть, вытянув ноги, во рту у нее будет цветок. Мордочка – из овала, ноздри сделать с помощью тупого конца кисти или спичкой</p>	<p>Пластилин, стеки, тряпочка для рук.</p>
	4 часа	Декоративная тарелка	<p>Обобщать и закреплять знания детей об овощах и фруктах.</p> <p>Учить детей составлять декоративное панно, используя знакомые приемы вырезания.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p>	<p>Одноразовую тарелку дети превращают в основу для творчества. Середину тарелки закрашивают более темным цветом, а края делают трехцветными, выбирая сочетающиеся цвета.</p> <p>Из картона вырезать фрукты и приклеить на тарелку, соблюдая приемы создания натюрморта.</p>	<p>Гуашь, кисти, ножницы, клей.</p> <p>Цветной картон: красный: 6х 6 см, желтый 6 х10 см,</p> <p>Цветная бумага: синего цвета 2 х 20 см;</p> <p>красного цвета (4 квадрата) 6 х 6 см,</p> <p>По полоске: желтого и зеленого цветов</p>

ноябрь	6 часов 4 часа	Осень в лесу. «Чудо деревья»	<p>Формировать у детей позицию созидателя, испытывающего чувство гордости и удовлетворения результатами своей деятельности.</p> <p>Активировать воображение и творческие способности детей</p> <p>Упражнять детей в работе с бумагой, разной текстуры, акварельными красками, передавая красоту осеннего леса. Учить детей составлять единую композицию из отдельных предметов, используя приемы чередования по форме и цветности предметов.</p>	<p>На белом картоне, дети рисуют фон монотипией, используя цвета осенней листвы. На готовый подмалевок, оттиском печатают листья. Дети, делают ступеньки у открытки и приклеивают на них полу объемные деревья, вырезанные из газетного и журнального листа. Листья на дерево выполнены из цветной бумаги разного цвета овальной и круглой формы и приклеивают их на ветки.</p>	<p>бледно желтый 2 x 2 см, 5 x 5см, коричневый 3 x 4 см набор гелевых ручек</p> <p>Белый картон, листья с дерева (2 шт), ножницы, клей, простой карандаш, гуашь, кисти.</p> <p>Цветная бумага: ярких тонов (цвет осенней листвы): 3 x 3 см; 4x4 см; 2x2 см всех по 4 шт. газета, пестрый лист из журнала: 13x7 см (3 шт), 5x10 (2 шт); Желтая, зеленая полоски 1x15 см.</p>
	2 часа	«Комочек пуха, длинное ухо»	<p>Учить детей творческому подходу к обычным вещам, превращая знакомые детям материалы, в сказочные образы.</p> <p>Развивать у детей творческое воображение.</p> <p>Упражнять детей в работе с ножницами, используя знакомые приемы вырезания.</p>	<p>Из кассет для яиц, путем преобразования, дети получают туловище и голову для зайчика. Мордочку вырезают из ватного диска, носик из розового картона или скрутить из салфетки. Глазки можно нарисовать фломастером или вырезать из цветной бумаги.</p> <p>На туловище и голове гелевой ручкой, дети рисуют шерстку.</p>	<p>Черная гелевая ручка, ножницы, клей.</p>

ноябрь	<p>6 часов</p> <p>2 часа</p>	<p>«В лесу темно, все спят давно...»</p> <p>«Ночное небо»</p> <p>«Одна сова не спит...»</p>	<p>Уточнять и углублять знания детей о частях суток. Обратить внимание детей на изменение цвета неба от заката до рассвета.</p> <p>Упражнять детей в работе гуашевыми красками, используя все оттенки синего, насыщенного тона.</p> <p>Познакомить детей со способом работы в технике фитодизайна.</p> <p>Учить детей создавать образ ночной птицы, используя листья разные по цвету и размеру.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к птицам.</p>	<p>Белый картон, дети тонируют темными цветами: синий, черный, фиолетовый, передавая образ ночного неба. Луна на фоне темного неба, луна должна быть ярким пятном, поэтому в желтый цвет добавить белой краски.</p> <p>Из мятой салфетки делают толстую ветку для совы.</p> <p>На картоне дети рисуют сову, вырезают ее. Затем начинают выкладывать туловище совы : середина – листья зеленые, края туловища – желтые коричневые (небольшого размера). Для крыльев можно использовать листья клена. Сову можно посадить на ветку с помощью ватного шарика.</p> <p>Выкладывание листьев начинаем снизу.</p>	<p>Белый картон, , простой карандаш, клей, гуашь, кисти, баночка для воды, листья с дерева (2 шт)</p> <p>Цветная бумага: черная, коричневая разных оттенков 3х 12 см каждого цвета.</p> <p>Листья мелкие разные по цвету (зеленые, коричневые, желтые), простой карандаш, клей – карандаш, ножницы,</p> <p>Картон белый: 17х10 см, 9 х 5 см (2 шт.), 6 х 5 см</p>
--------	------------------------------	---	--	---	--

Месяц	Часы	Тема занятия	Цель занятия	Действия детей	Материал
-------	------	--------------	--------------	----------------	----------

--	--	--	--	--	--

Тема блока: <i>Зимушка хрустальная</i> Цель: активизировать воображение и творческие способности детей. Обогащать и расширять художественный опыт детей, побуждать экспериментировать с цветом и формой.					
Декабрь	4 часа	Белый снег пушистый на веточки ложится (декорирование ваза с зимней веточкой)	Познакомить детей с работой декоратора – оформителя. Учить детей превращать простые предметы в декоративные с помощью цвета, линий, побуждая выбирать гармоничные сочетания цветов	Дети расписывают пластиковые бутылочки холодными или теплыми цветами, подбирая понравившееся им цветовое решение.	Пластиковая бутылочка, гуашь, кисти: щетина, нейлон № 2, баночка для воды, салфетка.
	2 часа	Красивая вазочка	Развивать творческий потенциал детей через развитие фантазии.	Напомнить детям правило работы с гуашью: не брать много воды, работать краской.	
	2 часа	Веточка в инее	Развивать творческий потенциал детей через развитие фантазии. Закреплять у детей умения выделять цвета зимней палитры, получая с помощью белил, более светлые оттенки. Стимулировать стремление ребенка, проявлять терпение во время работы и желание доводить начатое дело до завершающего конца.	По высохшему фону дети прорисовывают морозные узоры: завитки, травку, цветы – белой краской, добавляя мелкие детали яркими красками. Нежно голубой с переливами фиолетовой с добавлением белой краски, дети покрывают веточку дерева. После высыхания краски на клей ПВА наносят крупную соль, а из фольги скручивают маленькие комочки и приклеивают их на веточку. Готовую веточку ставят в вазу.	веточки с дерева, гуашь, кисти, соль крупного помола, клей.
	6 часов	Зимушка хрустальная (коллажная работа) Зимние	Продолжать знакомить детей с пейзажем, как жанром изобразительного искусства. Заинтересовать детей в создании многоплановой композиции, соблюдая законы	Дети тонируют бумагу в холодных тонах, определяют линию горизонта. Рисуют зимний пейзаж, используя холодные краски, процарапывая, тупым концом кисти по сырому листу, контуры домов и деревьев.	Бумага формат А-3, гуашь, кисти: фоновая, щетина плоская, нейлон № 2.

Декабрь	2 часа	просторы (пейзаж)	перспективы. Развивать способность к образному восприятию красоты природы и ее передаче в рисунках с помощью цвета, формы, композиции.	Контур дерева дети предварительно “протаптывают” щетинной кистью белой краской, соблюдая основы перспективы.	
	2 часа	Стоят деревья в инее, то белые то синие (бумагопластика)	Побуждать детей доступными приемами в технике бумагопластики, передавать форму и строение дерева.	Из бумаги, сложенной вдвое, после предварительной прорисовки простым карандашом, дети по линиям вырезают красивые зимние деревья и кусты. Готовые деревья размещают на работе.	Белая бумага, простой карандаш, ножницы, клеевой карандаш.
	2 часа	На прогулку всей семьей	Упражнять детей в работе с ножницами в соответствии с ранее полученными практическими умениями и навыками. Поощрять у детей желание к творчеству и самостоятельности.	Из цветной бумаги, дети вырезают одежду для человека, дополняя ее мелкими деталями. Черты лица прорисовывают фломастерами. Фигурки людей размещают на подмалевке, завершая композицию.	Цветная бумага: 9x13 см (7шт.), 6x6 (4шт), 6x9см (4шт.), клей, ножницы, простой карандаш, фломастеры, маленькая коробочка для мусора
	3 часа	Новый год на лесной опушке (пластика)	Вызвать у детей эмоциональную реакцию и потребность приглядеться к скромной красоте зимней природы, с помощью средств выразительности, отразить ее в своем рисунке.	Дети на картоне выполняют подмалевок на котором рисуют лес. Из зеленых прямоугольников вырезают овалы, нарезая край на бахрому, составляют елочку, украшая ее бисером, бусинами, и приклеивают ее на картон.	Белый картон, гуашь, кисти, круг из белого картона d– 11 см., прямоугольники зеленого цвета 12x11см, 10x8см (2 шт.), 6x7см, 5x6см., клей.
	2 часа	Тихо падает снежок на полянку, на лужок	Упражнять детей в работе с ножницами: вырезать овалы и составлять из частей образ, дополняя пейзаж.	Из полянки с елочкой и круга, соединяя их с помощью клея между собой, делают лесную полянку.	

Декабрь	1 час	Лисичка – сестричка, да мишка - топтыжка	<p>Познакомить детей с работой скульптора, и скульптурами малых форм.</p> <p>Закреплять умение детей лепить сказочных животных конструктивным способом.</p> <p>Развивать фантазию, творчество</p>	<p>Дополняя лесную композицию, дети из пластилина лепят лисичку в длинной юбке и медвежонка в штанишках, размещая около елки.</p> <p>Во время лепки, дети могут проявить фантазию, добавить мелкие детали для украшения.</p>	пластилин, тряпочка для рук,
	3 часа	Новогодний сувенир	<p>Заинтересовать детей изготовлением несложных поделок из бросового материала, декорируя их.</p> <p>Учить детей делать поздравительную полу объемную открытку.</p> <p>Воспитывать положительные эмоции во время работы.</p>	<p>На листе зеленого картона обвести шаблон елочки и вырезать ее по контуру, остальную часть листа отогнуть и закруглить края.</p> <p>На готовую елочку наклеить кружевные белые салфетки, сделать ступеньки, на две из них наклеить квадраты и прямоугольники цветные – это будут подарочные коробки.</p>	<p>Лист зеленого картона,</p> <p>Белый картон: 7 x7 см, 3,5 x 5 см, 2,5 x 8 см</p> <p>Цветной картон 2 x 6 см</p> <p>Плотная цветная бумага яркая : 3 x 3 см, 3 x 4 см, 2 x 2 см, 4 x 2 см.</p> <p>Черная бумага 1,5 x 3 см</p> <p>Гелевые ручки, простой карандаш, ножницы, клей,</p> <p>Гофрированный картон 12x 10 см, прищепки 5 шт.</p>
	1 час	Лошадка быстроногая	<p>Вызывать у детей возвышенное, трепетное отношение к природе и ко всему живому, что ее окружает.</p> <p>Развивать творческую фантазию, воображение.</p> <p>Воспитывать чувство радости и удовлетворения от проделанной работы.</p>	<p>Для лошадки детям понадобится гофрированный картон, который они превращают в туловище лошади</p> <p>Гриву и хвостик делают из ниток и приклеивают на место.</p> <p>Голову и ноги делают из бельевых прищепок</p> <p>На голове дети наклеивают глаза и рисуют носик и реснички. На ногах рисуют копытца.</p>	
	2 часа				

Месяц	Тема занятия	Цель занятия	Действия детей	Материал
-------	--------------	--------------	----------------	----------

Тема блока: <i>Зимушка хрустальная</i> Цель: закреплять и уточнять представления детей о зимних явлениях природы. Продолжать формировать у детей интерес к продуктивной деятельности.					
Январь	3 часа	Снежинки – балеринки	<p>Формировать и систематизировать знания детей о временах года.</p> <p>Закреплять умение детей рисовать концом кисти, создавая морозные узоры.</p> <p>Развивать фантазию и творчество.</p>	<p>Лист фиолетового картона дети превращают в шестигранник, используя готовый шаблон.</p> <p>На шестиграннике дети рисуют белой краской морозные узоры: завитки, спиральки, капельки, листья. Шестигранник можно поставить на подставку.</p>	Фиолетовый картон, гуашь, кисти, ножницы, простой карандаш.
	1 час	Морозные узоры	<p>Учить детей вырезать снежинки из круга сложенного втрое, преобразовывая и дополняя их, получая готовый образ балеринок.</p> <p>Стимулировать стремление детей придумывать и создавать собственную композицию, поощряя и поддерживая творческие находки.</p>	<p>Дети из квадрата вырезают круг, сворачивают его втрое и вырезают с края дугу, чередуя правую и левую стороны. Делят готовую снежинку пополам – это получается юбочка, а верх платья делают из 1\3 остальной снежинки. Ручки, голову и ножки вырезают из розовой бумаги, и приклеивают с обратной стороны снежинки-юбочки и кофточки, а голову украшают бумажной прической.</p> <p>Снежинок – балеринок можно приклеить на красивый фон зимних узоров, получится картина.</p>	простой карандаш, фломастеры, клеевой карандаш, белые квадраты 10x10 (3 шт.), розовые: 8x2см (2шт), 5x6см, для волос 6x6см (2шт)
	2 часа	Снежинки	<p>Развивать у детей интерес к изобразительному искусству.</p> <p>Побуждать детей воспринимать природу, как первооснову</p>	<p>Рассматривание пейзажа Грабаря «Февральская лазурь» обратить внимание детей на цвет фона, березы, снега.</p>	1\2 листа формата А-3, гуашь, кисти
	5 часов	В волшебной стране примайки			

Январь	2 часа	Белая береза под моим окном	красоты и величия. Упражнять детей в создании многоплановой композиции с единым содержанием. Закреплять умение детей работать в холодной гамме цветов, получая с помощью белил светлые оттенки холодных цветов.	Дети мазками, накладывая их рядом друг с другом, тонируют лист в холодной гамме, разбавляя его белой краской. Затем мазками рисуют березу в той же технике. Веселого снеговика выполняют из яичной скорлупы (мозайкой), после предварительной прорисовки карандашом. Красками дети раскрашивают отдельные детали, придавая выразительность образу, снег под снеговиком можно выполнить мятой бумагой.	простой карандаш, яичная скорлупа, гуашь, кисти, клеевая кисть, клей. Полоски из формата А-3; 4х 12 см
	3 часа	Снеговик Егорка	Продолжать поддерживать интерес детей к работе с разными материалами. Поощрять стремление детей добиваться композиционной выразительности.		
	5 часов	На лошадке в красной шапке	Закреплять и уточнять знания детей о домашних животных. Заинтересовать детей изготовлением лошадки из бросового материала.	Из гофрированного картона прямоугольной формы, дети после карандашного рисунка, вырезают лошадь, раскрашивая его в любой цвет. Ноги и мордочку делают с помощью прищепок, края которых красят краской (копытца). Гриву и хвост лошадки делают из толстой пряжи, нарезаая на нитки определенной длины. Куколку-наездницу дети делают из бумаги. Платье – складывают цветной прямоугольник гармошкой, приклеивают его к туловищу лошадки.	Прямоугольник гофрированного картона (коробка) 13х11см, гуашь, кисти, толстая пряжа маленький клубочек, 3 деревянных бельевых прищепки. Цветной прямоугольник 20х14см, салфетки розовые (2 шт.), прямоугольник из
	2 часа	Задорная лошадка	Упражнять детей в работе с ножницами, в соответствии с полученными ранее практическими умениями.		
	3 часа	Еду, еду к бабе деду	Продолжать формировать у детей интерес к продуктивной деятельности. Развивать фантазию и творчество.		

<p>Январь</p>			<p>Упражнять детей в сворачивании прямоугольника гармошкой.</p>	<p>Голова – из розовой салфетки, сжатой в комочек Носик – комочек из салфетки, глаза и рот могут нарисовать фломастерами. Руки – вырезают из плотной розовой бумаги и приклеивают на платье. Ноги делаем из шнурка, сгибая их, приклеиваем на туловище лошадки. Обувь вырезаем из квадрата, сложенного вдвое, произвольной формы.</p>	<p>плотной бумаги розовый 7х 2см, цветной квадрат 2х2см</p>
----------------------	--	--	---	---	---

Месяц	Часы	Тема занятия	Цель занятия	Действия детей	Материал
Тема блока: <i>Театральная капель</i> Цель: познакомить детей с работой кукольника. Учить детей изготавливать кукол для игры в настольный театр в разных техниках.					
Февраль	2 часа	Вместе весело шагать	Активизировать воображение и творческие способности детей. Стимулировать стремление ребенка придумывать и создавать образ кукольного человечка. Поощрять и поддерживать творческие находки детей.	На картоне дети рисуют образ кукол-девочки в платье и кукол - мальчика, вырезая внизу кружочки для пальчиков. Дети украшают одежду у кукол красками, волосы делают из ниток и приклеивают к голове. На платье у девочки и штанах у мальчика дети могут нанести узор печаткой.	Белый картон 7x11см (2 шт), ножницы, карандаши цветные, фломастеры, нитки цветные шерсть небольшой клубочек.
	4 часа	Снегурочка	Познакомить детей с приемом изготовления куклы из пластиковой бутылочки. Заинтересовать детей изготовлением необычной куклы. Закреплять и уточнять представления детей о разнообразной текстуре бумаги. Вызвать у детей чувство радости и удовлетворения от выполненной работы.	На 1\2 бутылочки дети наклеивают розовый квадрат – лицо куклы, и оживляют его, вырезая из бумаги: глаза, рот, нос. Из прямоугольника, любого яркого цвета дети делают шубку. Предварительно приклеивают меховую оторочку внизу, посередине шубки, и вырезают воротник, украсить шубку можно снежинками. Рукава делают из прямоугольника, сворачивая их пополам. Ладшки - из розовой бумаги. Шапочку, сворачивая цилиндром, с меховой опушкой. Косичку плетут из бумаги.	Пластиковая небольшая бутылочка, ножницы, клей, цветная бумага:– черный, красный, оранжевый. 2x2 см
	2 часа	Девочки - подружки	Обогащать и расширять художественный опыт детей. Закреплять умение детей изготавливать куклу из	За основу куклы дети берут одноразовую ложку, кусочек ткани послужит ей платьем, на ручку ложки дети приклеивают туфельки	Яркий кусочек ткани 11x20см, 4x4см из цветной бумаги, 4x4см картон любой цвет,

			бросового материала. Развивать творческое воображение.	с двух сторон. Ручки для куклы дети делают из шнура, завязывая его на основании ложки, на концы шнура приклеивают ладошки из цветной бумаги. Волосы дети делают из ниток, завязывая их пучком, и приклеивают на ложку. Черты лица рисуют фломастерами.	клей, фломастеры.
<p>Тема блока: <i>Мир – вокруг нас</i></p> <p>Цель: заинтересовать детей в изготовлении подарков своими руками. Развивать творческое воображение и фантазию.</p>					
Февраль	4 часа	Веселая Валентинка	Продолжать формировать у детей умения, связанные с выразительной передачей смешного образа в поделке. Поощрять стремление детей к самостоятельности и проявлению творчества. Развивать положительные эмоции.	Дети обклеивают баночку из-под сока, цветной бумагой. Из красного картона вырезают сердечко, оно послужит лицом для человечка, на нем прорезается рот, глаза и нос - из бумаги. Ручки и ножки из бумаги свернутой квадратом. Ладошки, башмачки вырезают из цветной бумаги. Для украшения одежды можно использовать сердечки разного цвета и формы.	Коробочка из-под сока (квадратная) со срезанным верхом, картон красного цвета 10х10 см, любого цвета 2х2см (4 шт.), цветная бумага 24х10см, полоски 2-х цветов 20х1,5см (4 шт), 3х3 см, 5х5см, любого цвета по 3 шт.
	4 часа	Самолет построим сами, понесем над лесами	Учить детей из бумаги конструировать самолет, передавая основные его части. Продолжать формировать у детей интерес к продуктивной деятельности. Поощрять стремление детей проявлять фантазию и терпение во время выполнения работы.	Дети из цветных полосок собирают самолет, закругляя края у крыльев. Полоску для хвоста, сворачивают пополам и отгибают края. Вместо пропеллера дети из картона вырезают цветочек, и приклеивают его впереди. Крылья украшают тоже цветочками.	Полоски из картона: 16х4 см (2 шт.), 15х2,5см (2шт) 11х2см, спичечный коробок (без спичек)
Месяц	Часы	Тема занятия	Цель занятия	Действия детей	Материал

Тема блока: <i>Мир вокруг нас</i> Цель: формировать у детей эмоционально-образные представления об окружающем мире. Развивать у детей природные задатки творческих способностей в непосредственно художественной деятельности.					
Март	4 часа	Букет цветов для мамы	<p>Продолжать детей учить подбирать наиболее гармоничные цветовые сочетания для изготовления цветов.</p> <p>Поощрять стремление детей добиваться композиционной выразительности при создании коллажной работы.</p> <p>Упражнять детей в работе с ножницами в соответствии с ранее полученными навыками. Воспитывать желание у детей делать приятное близким людям.</p>	<p>Из картона, сложенного пополам, дети вырезают вазочку и общим пятном букет цветов.</p> <p>Вазу украшают с двух сторон, узор рисуют красками, повторяя его на другой стороне.</p> <p>Цветы, дети вырезают из цветной бумаги разными способами, подбирая наиболее удачное сочетание оттенков.</p> <p>Из квадратов дети вырезают круги, свернув их вдвое, нарезают на узкие полоски до середины, капелькой склеивают цветок из нескольких заготовок.</p>	<p>Белый картон 14х во всю длину, гуашь, кисти.</p> <p>Цветная бумага ярких цветов: 4х4см, 5х5см, 2х2см, 3х3см всех цветов по 4 шт.</p> <p>зеленые прямоугольники: 2х4см, 5х2см по 4 шт., клей</p>
	4 часа	Веселая ворона	<p>Развивать у детей интерес к пластилиновой живописи.</p> <p>Побуждать детей подбирать гармоничные сочетания цветов при подборе цвета пластилина для вороны.</p> <p>Заинтересовать детей изображением веселой вороны, передавая ее эмоциональное состояние, с помощью цвета, дополнительных мелких деталей.</p>	<p>На картоне дети пластилином рисуют ворону, передавая ее веселый нрав.</p> <p>Голова у вороны похожа на морковку, она объединяет в себе клюв и голову. Очень большие глаза, состоят из трех цветов. Клюв дети процарапывают стеклом, бант на голове дети могут сделать из бумаги или ленты. Платье у вороны можно украсить бусинками. Из-под платья видны коротенькие штанишки и тоненькие ножки, их можно сделать</p>	<p>1\2 листа белого картона, пластилин, мелкие бусины.</p> <p>Полоски из цветного картона 3см x всю длину 8 шт.</p>

				из фольги (скатать колбаску из прямоугольника, а остальную часть разрезать на пальчики и скрутить их) Крылья должны быть ярких цветов.	
Тема блока: <i>Зверюшки – игрушки</i>					
Цель: закреплять и систематизировать знания детей о животных. Обратить внимание детей на отличия настоящих животных от стилизованных.					
Март	2 часа	Котенок Гав	Развивать у детей интерес к конструированию. Развивать воображение и фантазию во время выполнения работы. Упражнять детей в вырезании фигур заданной формы.	Дети вырезают все детали кошки, украшают их красками и собирают готовую фигурку кота. После карандашного наброска дети вырезают из картона голову кота. Мелкие детали дети могут выполнить аппликацией или нарисовать. Яйцо дети расписывают такими же узорами как лапы, голова и хвост.	Скорлупа от яйца, гуашь, кисти, простой карандаш. Картон белый: 6х6см, 8х4см (2 шт.)
	4 часа	Щенок Тотошка	Продолжать обучать детей приемам изготовления полу объемной аппликации. Активизировать воображение и творческие способности детей. Формировать у детей позицию созидателя, испытывающего чувство гордости и удовлетворения результатами своей деятельности. Поощрять у детей стремление доводить начатое дело до конца.	На картоне дети выполняют карандашный набросок, сидящего щенка. По контуру вырезают его и с помощью аппликации наносят пятна на шерстку, пятна делают обрыванием. Беленькую мордочку обрывают, а носик и глазки вырезают из цветной бумаги. Большие уши щенку вырезают из цветной бумаги, одно приклеивают на голову сверху, а второе с обратной стороны чуть высунулось из-за головы. Для украшения щенка можно использовать бантик из ткани или	Картон коричневого, оранжевого, черного цветов на выбор детей, клей, карандаш простой, ножницы, Цветная бумага: 12х8см такого же цвета как картон, 3х15см (2шт) контрастных цветов по отношению к картону.

				бумаги.	
Март	2 часа	Лисонька-лиса всему свету краса	<p>Продолжать знакомить детей с профессией скульптора и скульптурами малых форм. Обобщать и расширять знания детей о диких животных, и их повадках.</p> <p>Упражнять детей в лепке животных из целого куска пластилина, используя приемы вытягивания и скатывания.</p>	<p>Дети от целого куска оранжевого пластилина отделяют кусочек для хвоста, а из остального куска лепят лису. Катают морковку, обжимают и вытягивают головку, разрезают ротик и поднимают мордочку вверх. Щечки у лисы делают белые наlepом. остальную часть морковки надрезают снизу пополам, это получаются задние лапки, на которые надеты черные туфельки. С боков делают надрезы - это передние лапы в черных перчатках. Грудку делают наlepом из белого пластилина. В конце работы, дети стеклом прорисовывают стеклом шерстку, по всему туловищу лисы. Мелкие детали дети могут добавить по желанию.</p>	Оранжевый, белый пластилин, тряпочка для рук.

Месяц	Часы	Тема занятия	Цель занятия	Действия детей	Материал
. Тема блока: Зверюшки- игрушки					
Цель: развивать у детей интерес к объемной аппликации. Познакомить детей с новым приемом – торцеванием.					
Апрель	4 часа	Лебедь по волнам плывет...	<p>Побуждать детей воспринимать живую природу как первооснову красоты и величия.</p> <p>Упражнять детей в подборе единой цветовой гаммы, но разных оттенков.</p> <p>Закреплять умение детей работать ножницами, вырезая определенную форму.</p> <p>Поддерживать у детей интерес к объемной аппликации.</p>	<p>На синем картоне, обрыванием, дети выполняют фон моря, подбирая цвета близкие по тону, добавляя маленькие всплески желтого (отсвет от месяца, звезд на небе.</p> <p>На отдельном листочке дети рисуют туловище лебедю и наносят на него пластилин, затем торцеванием заполняют форму.</p> <p>Белый лист нарезают на полоски одинаковой ширины, сворачивают их петелькой и собирают из них крылья.</p> <p>На готовый фон дети наклеивают сначала крылья с двух сторон, а посередине туловище.</p> <p>Голову лебеда можно украсить короной.</p> <p>Работу дополнить месяцем и звездами.</p>	Синий картон 1\ 2 листа, ножницы, клей, Цветная бумага: цвета близкие к синему и немного желтого.
	2 часа	Цып-цып-цып - мои цыплятки	<p>Продолжать знакомить детей с техникой торцевания .</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к выполнению однообразной работы.</p> <p>Развивать у детей фантазию и творчество.</p>	<p>На картоне, с помощью шариков из желтых салфеток, дети выкладывают образ цыпленка в яичной скорлупе.</p> <p>Дополняют его изображение мелкими деталями.</p> <p>Яйцо дети выполняют из обломков яичной скорлупы.</p> <p>Работу дети могут оформить в рамку.</p>	1\2 черного картона, желтые салфетки, ножницы, цветная бумага, скорлупа от яйца, без пленки.

Апрель	2 часа	Чудо - птица	<p>Заинтересовать детей созданием композиции с использованием аппликации. Формировать представления детей о заморских птицах, их форме тела и окрасу. Развивать творческое начало в детях.</p>	<p>На желтом ярком листе цветной бумаги дети рисуют туловище и шею с головой павлина. Из цветной бумаги ярких цветов дети вырезают перья для хвоста и наклеивают их по - середине листа, размещая их веером из одной точки. Туловище, после украшения , дети приклеивают к хвосту, не наклеивая только шею и голову.</p>	<p>Цветная бумага желтого цвета 13x6,5см, 3x10яркие цвета бумаги 8 шт., ножницы, клей. 1\2 белого картона</p>
	4 часа	На морском дне	<p>Формировать и обобщать знания детей о морских обитателях. Развивать способность детей с помощью формы и цвета передавать образы морских обитателей. Продолжать учить детей находить наиболее эффективные гармоничные цветосочетания с использованием голубого и синего цветов . Поощрять стремление детей проявлять инициативу в подборе цвета.</p>	<p>Дети голубой и зеленой краской покрывают внутри крышку от коробки, создавая образ морского дна. Из цветной бумаги дети вырезают морских обитателей: рыб, осьминогов, морских звезд, изображение дополняют аппликацией. Мелкие детали прорисовывают фломастерами. Готовые изображения подвешивают на ниточки на разной высоте. Дно коробки оформляют под морское дно: камни, песок, ракушки.</p>	<p>Крышка от коробки с ниточками, расположенными на разной высоте, фломастеры, ножницы, клей. Цветная бумага ярких цветов: 8x5см (6шт), 10x5 см, 6x6см, зеленая бумага 7x3 см (5 шт)</p>
	<p>. Тема блока: <i>Мы декораторы</i></p> <p>Цель: познакомить детей с работой декоратора- оформителя. Вызвать желание у детей декорировать различные предметы проявляя творчество и фантазию.</p>				
			Развивать у детей интерес к изобразительному искусству.		Цветной картон 17x8 см, цветная бумага

	2 часа	Декоративная подставка под яйцо	Развивать творческое воображение, фантазию. Упражнять детей в работе с ножницами в соответствии с ранее полученными знаниями.		ярких цветов 2х10 4шт., яйцо, нитки шерстяные, небольшой клубочек, фломастеры.
	4 часа	Птички - невелички	Активизировать воображение и творческие возможности детей. Обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять декоративную трактовку образов. Побуждать детей экспериментировать с цветом и формой.	Дети из картона вырезают туловище птички, украшают его цветной бумагой. Крылышки выполняют из бумаги, разрезают их посередине и вставляют их в туловище птицы. Каждую птичку подвешивают на нитку и к подвеске.	Цветной картон 13х9 (3шт), цветная бумага разного цвета 6х45шт., ножницы, палочка для подвески, клей, простой карандаш.

Месяц	Часы	Тема занятия	Цель занятия	Действия детей	Материал
Тема блока: <i>Мы декораторы</i> Цель: познакомить детей с новым пластичным материалом. Стимулировать стремление ребенка придумывать и создавать собственную композицию, поощрять и поддерживать творческие находки.					
Май	4 часа	Медвежонок на прогулке	<p>Познакомить детей с правилами работы с цветным тестом.</p> <p>Активировать воображение и творческие способности детей.</p> <p>Упражнять в раскатывании, расплющивании, соединении между собой деталей, из пластичного материала.</p> <p>Закрепить умение детей работать ножницами, используя в работе знакомые методы и приемы.</p> <p>Вызывать у детей чувство радости от выполняемой работы.</p>	<p>Из цветного теста дети лепят барельеф медвежонок в летней одежде, соединяя все детали между собой с помощью водички. Из цветного теста делают веселое солнышко.</p> <p>Из полосок картона дети делают рамочку, украшая ее аппликацией. На одной стороне дети из цветной бумаги вырезают дерево и приклеивают его на одну сторону рамки. Из зеленой полоски свернутой гармошкой дети вырезают небольшие листочки, и дополняют дерево. Из розовой или белой бумаги вырезают цветочки и то же приклеивают на дерево. На вторую сторону рамки, в верхний угол приклеивают солнышко из теста. На белый картон дети наклеивают травку, вырезанную из зеленой бумаги.</p> <p>У Мишки прорисовывают мелкие детали, на рубашке мордочке и приклеивают его на полянку.</p>	<p>1\2 белого картона, Полоски из цветного картона 3см x всю длину 8 шт., коричневый прямоугольник 15x3см, 6x4см, зеленая полоска 3x20см, белая полоска 3x15 см, ножницы, клей, простой карандаш, кисти, гуашь.</p>
			<p>Продолжать знакомить детей с техникой тестопластики.</p> <p>Упражнять детей в лепке</p>	<p>Из белого теста дети лепят части мышонка: круглое туловище, головка морковкой, аккуратно</p>	<p>Гуашь, кисти.</p>

Май	4 часа	Мышонок Пик	<p>объемной фигуры из цветного теста, используя ранее полученные навыки.</p> <p>Воспитывать желание доводить начатое дело до завершающего конца.</p> <p>Поощрять стремление детей проявлять фантазию и творчество.</p> <p>Закреплять умение детей смешивать краски для получения нужного оттенка.</p>	<p>тупым концом кисти делают ротик и вытягивают мордочку, чуть поднимая ее вверх. На кончик мордочки приклеивают водой шарик – носик.</p> <p>Голову и туловище соединяют между собой зубочисткой.</p> <p>С помощью водички соединяют детали между собой.</p> <p>Лапки у мышонка колбаски, в передних он может держать кусочек сыра.</p> <p>На задних лапках мышенок будет сидеть, их приклеим сбоку.</p> <p>Тонкий хвостик - раскатаем колбаску и на водичку приклеим сзади.</p> <p>После просушки мышонка можно расписывать красками.</p>	
	4 часа	Веселый клоун	<p>Формировать у детей позицию созидателя, испытывающего чувство гордости и удовлетворения результатами своей деятельности.</p> <p>Упражнять в работе с соленым тестом, используя знакомые методы и приемы.</p> <p>Закреплять умение детей создавать портрет из отдельных элементов на заданной форме.</p>	<p>На картонном круге дети создают образ веселого клоуна, используя в работе соленое тесто. Мелкие детали соединяют с помощью воды.</p> <p>Созданный образ клоуна сохнет и дети его расписывают гуашевыми красками, используя в работе яркие цвета.</p>	<p>Картонный круг, Кисть № 2, 5 нейлон Гуашь, баночка для воды.</p>

