

## АННОТАЦИЯ

на дополнительную образовательную программу (общеразвивающая) художественной направленности «Русский народно - сценический танец», педагога дополнительного образования МБОУДО"ДДТ "Синяя птица"Ефимовой Марины Станиславовны, руководителя творческого объединения студии «Хореографические миниатюры»

Искусство народного танца достойно выполняет роль - воспитателя, способствует приобщению детей к художественному созиданию, повышает их трудолюбие, закаляет волю, характер, обогащает и поднимает человека на высшую ступень морального и духовного развития. Он близок детям, и благодаря богатству образов, танцевального языка, мелодиям, знакомству с народным костюмом представляет собой ценнейший материал для художественного развития учащихся. Вместе с тем, русский танец воспитывает в детях чувство любви и уважения к народному танцевальному творчеству и к запечатленным в танце народным традициям.

Программа предназначена для работы с детьми дошкольного, младшего и среднего возраста. Занятия по танцу с детьми содействуют росту их общей культуры, нравственному и физическому развитию, знакомят обучающихся с искусством танца, дают им на каждой ступени их возрастного развития доступные для них знания и навыки.

Программа составлена в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации»; «Концепцией развития дополнительного образования в РФ»; санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Срок реализации программы 3 года. Возраст учащихся: 7-10 лет.

Форма реализации программы: групповая

Продолжительность учебных занятий:

1 год обучения–1 учебное занятия в неделю по 2 академических часа (1 акад.час 30мин)

2 год обучения –1 учебное занятие в неделю по 2 академических часа (1 акад.час 30мин)

3 год обучения –1 учебное занятие в неделю по 2 академических часа (1 акад.час 30мин)

**Цель** программы «Русский народно-сценический танец»:

Обучение основам русского народного танца в его сценической форме, пониманию характера, манеры и стиля его исполнения; воспитание любви и уважения к русской национальной культуре.

**Характеристика** содержания и структуры программы:

Обучение по программе «Русский народно-сценический танец» – является одной из составляющих дисциплин системы обучения основам хореографии в студии «Хореографические миниатюры», связано со всеми циклом предлагаемыми для освоения учащимися программами.

**Результат** освоения программы:

В результате освоения данной программы учащиеся должны

**знать:**

- \*терминологию русского народного танца;
- \*методику исполнения отдельных движений и танцевальных комбинаций;
- \*особенности стиля, характер и манеру исполнения движений русского народного танца;

**уметь:**

- \*владеть техникой и выразительностью исполнения русского народного танца;
- \*методически грамотно, точно, выразительно и музыкально исполнять
- \*движения, комбинации, этюды, танцевальные фрагменты.