

Методическая служба Дома детского творчества «Синяя птица»)

Формирование методической службы нового типа в Доме детского творчества «Синяя птица» берет начало с 1996 года, когда на смену руководителю кружка пришел педагог дополнительного образования. За прошедший период методическая деятельность претерпела существенные изменения: обновились задачи, функции, и формы организации деятельности.

В настоящее время главное поле методической работы находится внутри самого образовательного учреждения, где в процесс включены и педагоги, и методисты, и руководители всех уровней. А научно-методическая деятельность в Доме творчества рассматривается как одна из форм управления качеством образования.

Методической службе учреждения приходится сталкиваться с проблемами, которые присущи как всей системе образования, так и только дополнительному образованию. Это падение престижа педагогической профессии, отсутствие притока молодых кадров, низкая мотивация профессиональной деятельности, (самая низкая оплата труда в системе образования), постоянно возрастающие требования к профессиональной деятельности в связи с реформированием системы образования. В то же время на работу в учреждения дополнительного образования детей приходят педагоги с различным качеством практического и теоретического опыта, зачастую в них работают высококвалифицированные специалисты-профессионалы без педагогического образования. Оплата труда методических кадров ниже оплаты труда педагога при увеличении продолжительности рабочего дня, требований и объёма ответственности. В системе дополнительного образования присутствует недостаток методических кадров, а руководители структурных подразделений в учреждениях дополнительного образования (заведующие отделами, секторами и т. д.) не достаточно знают основы методической деятельности и, как правило, осуществляют в основном организационную и хозяйственную работу.

В процессе работы педагоги Дома творчества встречаются с определенными трудностями, преодолевая которые, они адаптируются к новым функциям, условиям труда, развивают педагогическое мастерство. В этом им помогает

методическая служба, которая создает благоприятные условия для реализации индивидуальной программы профессионального развития.

Создание условий происходит:

- через вовлеченность каждого педагога в методическую деятельность и превращение методической работы в часть системы непрерывного образования
- полный охват педагогов различными формами методической работы в течение всего учебного года,
- опору на конкретные потребности педагога;
- коллективный и творческий характер методической деятельности;
- создание собственной системы повышения квалификации педагогических кадров с опорой на комплексное развитие всех сторон и направлений деятельности педагога (частная методика преподавания, дидактика, теория воспитания, психология и физиология, педагогическая этика и развитие общей культуры),
- создание атмосферы доверия, взаимопомощи, психологического комфорта, творческого самовыражения;
- стимулирование профессиональной и методической активности педагогов.
- внедрение системы психолого–педагогической поддержки педагогов.

Методическая деятельность в Доме творчества «Синяя птица» имеет чёткую организационную структуру - методическую службу. К настоящему времени сложилась 3-х уровневая структура методической деятельности. Это уровень учреждения, структурного подразделения, педагогов.

Управление методической работой осуществляется через педагогический совет, методический совет, методические объединения, творческие и экспертные группы, совещания сотрудников структурных подразделений, административный совет при директоре, индивидуальную работу зам. директора по НМР, психологов и методистов с сотрудниками.

На педагогическом совете обсуждаются и решаются актуальные проблемы и вопросы развития учреждения в целом. Методический совет же – это творческая лаборатория, аккумулирующая новые, передовые идеи и претворяющая их в жизнь, связующее звено и координатор всей методической работы. В его состав

входят методисты, руководители методических объединений, психологической службы, руководители структурных подразделений, опытные педагоги.

В учреждении присутствуют профессиональные объединения педагогов как содержательного, так и проблемного характера: методические объединения, творческие проблемные и экспертные группы.

Профильные методические объединения - традиционная и в тоже время очень эффективная форма коллективной работы по повышению квалификации. На сегодняшний день в учреждении работает 8 методических объединений, направлениями деятельности которых является не только обмен опытом и профессиональное общение, но и разработка новых подходов к преподаванию, разработка программ и учебно-методических комплексов, организация инновационной деятельности. Рост уровня работы МО за эти годы значителен: некоторые из них уже способны работать в статусе лабораторий и кафедр.

Творческие и экспертные группы как формы коллективной методической деятельности очень эффективны при разработке новых технологий преподавания, проведении исследований, экспертизе методической продукции и практической деятельности соискателей квалификационных категорий. Регулярно в течение каждого учебного года в учреждении работает 4-5 экспертных групп и 5-6 творческих. Из них 3 творческие проблемные группы работают на постоянной основе.

Методическая служба имеет разработанную нормативно-правовую базу и функционирует в соответствии с положением «О методической службе». В учреждении четко определена роль каждого участника методической деятельности через распределение функционала.

Организация деятельности методической службы строится на основе программно-целевого планирования, когда осуществляются единые подходы к планированию деятельности на всех уровнях методической службы и единая методическая тема преломляется в работе всего учреждения от педагогического совета до темы по самообразованию педагога.

При планировании методической работы на учебный год учитываются следующие принципы:

- коллективный подход (положения, планы обсуждаются на М.С., М.О., заседаниях структурных подразделений, педсовете),
- аналитическое основание (анализ методической деятельности за прошедшее время является основой плана, отсюда вытекают цели и задачи, потребность в определённых мероприятиях),
- системность (методическая тема года – основной стержень всей деятельности, учитывается взаимосвязь всех частей плана, разделов и мероприятий),
- равномерность распределения мероприятий в течение года (1 раз в месяц – М.О., М.С., заседания структурных подразделений, общая учеба и т.д.)

Особое внимание при планировании методической деятельности уделяется: углублению и обновлению содержания образовательных программ, внедрению новых технологий обучения и воспитания, развитию профессиональных компетенций, выявлению и распространению результативного педагогического опыта организации профессионального саморазвития педагогов, организации исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности.

В работе методической службы выделяются три блока. Это работа с кадрами, информационным обеспечением и документацией.

Учреждение занимается собственной издательской деятельностью в различных формах: печатная продукция, видеофильмы, рекламные издания.

В Доме творчества сложилась система повышения квалификации, состоящая из внеучрежденческого уровня и уровня Дома творчества.

С 1997 года в учреждении проводится системное обучение педагогических кадров через работу «Школы педагогического мастерства», содержание которой направлено на обогащение профессиональных знаний и практического опыта специалистов, развитие их творческого потенциала, а также компенсирование отсутствия специальной профессиональной подготовки.

За истекший период проведено обучение педагогов современным требованиям к программированию, организации обучения в системе дополнительного образования детей, методике построения занятий и мероприятий, их анализу и самоанализу, знакомству педагогов с

- основными направлениями политики государства в области образования:
это обзоры нормативных документов, педагогической прессы, деятельность Дома творчества в свете НОИ «Наша новая школа», ФГОС
- историей педагогики:
знакомство с жизнью и деятельностью великих педагогов Е.Т. Шацкого, Сухомлинского, Макаренко
- основами психолого - педагогической диагностики личности и семьи обучающихся:
изучались методы психолого – педагогической диагностики личности обучающихся
- педагогическими технологиями:
проблемное обучение, личностно-ориентированный подход, система воспитания по Амонашвили, игровые технологии, ТРИЗ, метод проектов, методика коллективно-творческих дел, театральная педагогика, развитие исследовательских навыков обучающихся
- основами воспитания и социально-педагогической работы:
вопросы организации социокультурной среды, разнообразные формы работы с родителями, основы рекламной деятельности
- основами здоровьесбережения:
методы оказания первой медицинской помощи, основы охраны здоровья, методика проведения здоровьесберегающих занятий
- основами технологической грамотности по направленностям образовательного процесса
технология изготовления изделий из различных материалов
- основами компьютерной грамотности педагогов:
использование ИКТ – технологий на занятиях, создание слайдовых презентаций

- умением обобщать и представлять передовой педагогический опыт:
методика проведения мастер – классов, создание портфолио, искусство публичного выступления
- основами работы с одарёнными обучающимися:
умение организовывать и проводить исследования, выстраивать индивидуальный образовательный маршрут.
- основами профориентационной работы
формы и методы профориентационной работы

Большое внимание уделялось:

- обеспечению повышения общекультурного уровня педагогов, через работу педагогической гостиной "Свеча":
был цикл бесед по творчеству Рериха, истории музыки, живописи, встречи с интересными людьми
- психологическому просвещению:
разбирались возрастные особенности развития детей, вопросы саморегуляции деятельности

Обучение коллектива обязательно сопровождалось практическими мероприятиями.

Учреждение ищет формы методической работы, оптимальные для наших условий. Мы широко используем не только коллективные, групповые, но и индивидуальные формы: наставничество, консультации, самообразование. Хотя групповая форма работы – самая предпочтительная в методической деятельности нашего учреждения, так как отражает специфику Дома творчества, рассредоточенность помещений, находящихся в оперативном управлении. Она помогает сконцентрировать творческие усилия нескольких педагогов в определенном направлении, будь то работа над инновационным проектом, либо обобщение передового педагогического опыта

Инновационными формами методической работы для учреждения стали: творческие проблемные группы, мастер - классы, авторские семинары, конкурсы педагогического мастерства: «Сердце отдаю детям», «Мастер – педагог Дома творчества», фестиваль методических объединений, фестиваль на лучшую

организацию профориентационной работы в детских объединениях, опытно - экспериментальная работа.

Выбор форм осуществляется с учетом стажа и опыта работы педагога в дополнительном образовании, его образования и квалификации, желания самого педагога, диагностики профессиональной компетентности педагогических кадров и их готовности к инновационной деятельности.

Дом детского творчества «Синяя птица» выстраивает свою деятельность с учетом многообразия сложившихся подходов, моделей, форм и методов работы.

Методическая служба оказывает помощь по проблемам дополнительного образования педагогам города и области. Традиционным стало проведение на базе Дома творчества городских и областных методических мероприятий: авторских семинаров, стажёрских площадок, творческих лабораторий и даже научно-практических конференций. В учреждении на договорной основе проходят стажировку студенты профильных высших и средних учебных заведений (ШГПИ, МаГУ, областного училища культуры).

С 1997 года наше учреждение руководит двумя городскими методическими объединениями: педагогов декоративно – прикладного творчества и музыкантов – инструменталистов.

Научно-методическая помощь педагогам осуществляется в Доме творчества через организацию инновационной деятельности педагогов, работу творческих проблемных групп, разработку целевых программ, работу во ВНИКах Института повышения квалификации, деятельность в рамках областных экспериментов по темам: «Взаимодействие учреждений общего и дополнительного образования в предпрофильной подготовке девятиклассников», «Учреждение дополнительного образования детей – ресурсный центр ранней профориентации школьников».

В Доме творчества приветствуется проведение внутренней экспериментальной работы, которая приводит к организации новых направлений в педагогической деятельности:

- Курсы по выбору от системы дополнительного образования детей,
- Учебно—исследовательская деятельность обучающихся в УДОД,

- Построение индивидуальных образовательных маршрутов по профилям деятельности,
- Ранняя профориентация школьников,
- Система профориентационной работы в условиях УДОД,
- Организация внеурочной деятельности средствами дополнительного образования при реализации новых ФГОС.

Для того, чтобы педагоги успешно справлялись с возрастающими требованиями и нагрузками в Доме творчества большое внимание отводится целенаправленной работе психолога с педагогическим коллективом, который проводит комплекс специально – разработанных тренинговых и мотивационных мероприятий для гармонизации личностного и профессионального «Я» педагога, работает над созданием благоприятной психологической атмосферы.

Основой для моделирования методической деятельности является проблемно - ориентированный анализ работы, как отдельных педагогов, так и учреждения в целом.

Достиженные результаты оцениваются с помощью количественных и качественных показателей, выявляются положительные и негативные тенденции, выявляются причины и по результатам принимаются управленческие решения.

Вся аналитическая деятельность методической службы строится на диагностической основе, а также из педагогической диагностики и контроля.

В контроль вовлечены все структуры методической службы и все участники педагогического процесса.

Таким образом, вся система методической работы в учреждении призвана помогать активизации творческих сил педагогов и ставит целью - **непрерывное совершенствование квалификации и профессионального мастерства педагогических кадров для повышения качества и результативности образовательного процесса.**

Об успешной реализации цели свидетельствует возросший уровень профессионального мастерства педагогов. На сегодняшний день категоричность

педагогического коллектива составляет 92%, а доля педагогов с первой и высшей квалификационными категориями выросла до 90 %.

Дом детского творчества «Синяя птица» одним из приоритетных направлений своей деятельности считает стимулирование педагогического творчества через организацию внутренних смотров и конкурсов для педагогов дополнительного образования и разработал собственную систему мероприятий. В учреждении проводились конкурсы профессионального мастерства «Радуга творчества» (в рамках всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям»), фестиваль методических объединений; смотр-конкурс программ дополнительного образования и учебно–методических комплексов к ним, фестиваль на лучшую организацию профориентационной работы в детских объединениях, традиционный ежегодный конкурс педагогического мастерства «Мастер – педагог ДДТ».

Профессионализм педагогических кадров позволяет успешно представлять учреждение на конкурсах различного уровня и направлений. Материалы методической службы участвовали в городском и областном смотрах-конкурсах методических служб. Мы имеем лауреатство в городских конкурсах «Активные формы работы с педагогами», «Лучшая модель организации методической работы в учреждении», победу в номинации «Полноценное функционирование методической службы» в областном смотре–конкурсе методических служб учреждений дополнительного образования детей.

Опыт методической работы нашего учреждения был отражён в областном образовательном портале, представлен на сайте ИРОСТ Курганской области и сайте Челябинского ИПК работников образования.

Методическая служба Дома детского творчества «Синяя птица» способствует профессиональной адаптации каждого педагога, работающего в учреждении.

